

## CAPITULO CUARTO

### CHINA DESPUES DE 1949

Para el momento de la fundación de la República Popular, el Primero de Octubre de 1949, los comunistas anuncian que conducirán la revolución de la sociedad en dos periodos: A) Período de la reconstrucción: 1949-1952 - B) Período del primer plan quinquenal: 1953-1957.

Estos periodos parecieran haberse desarrollado según las previsiones, y es a partir de 1957 cuando surgen graves complicaciones y se produce la ruptura del ritmo. Durante los años 1956-1957 tiene lugar la aventura del "Gran Salta Hacia Adelante".

Nuestro análisis se referirá al estudio de la evolución durante los periodos antes señalados y de los acontecimientos, las causas y los efectos que originaron la ruptura del ritmo de evolución del proceso de implantación del socialismo, y el proceso conocido como el "Gran Salto Hacia Adelante".

#### A) PERIODO DE LA RECONSTRUCCION:

En este período se persigue una organización de la economía después de 20 años de guerras civiles y de guerras con el extranjero; igualmente se produce la instauración

ración de un nuevo aparato político -administrativo del nuevo Estado.

Al lado de las tareas propias de todo regimen nuevo, se ~~emprenderá~~ también y desde el primer día la lucha -- por la eliminación de los opositores y la transforma -- ción ideológica de las masas. Por otro lado, esta fa-- se neodemocrática deja subsistentes ciertas formas de - economía capitalista.

Se pretende, en primer lugar, sacar provecho de lo - que existe. El partido se propone reorganizar China con el concurso conjugado de los obreros, de los campesinos, de la pequeña burguesia y de los capitalistas naciona - listas; en consecuencia no se habla todavía de socialismo.

Subsisten para la época cinco clases diferentes de - propiedades:

1. La Propiedad del Estado:

Integrada por las antiguas propiedades del Kuomintang; los ferrocarriles y la industria pesada.

2. La Propiedad Mixta:

Parte del Estado y parte de los capitalistas.

3. Propiedad de los Capitalistas Nacionales:

Controlan mas de la mitad de la industria liviana. Es te período es su edad de oro; durante él se liberali- za el intercambio con occidente; posteriormente se -- acusará a Liu Chao Chi de haber sido demasiado indul-

4. Sector de las cooperativas agrícolas y artesanales.
5. Sector de la pequeña propiedad industrial, la cual - tiene gran importancia en el campo.

El Estado coordina estos cinco sectores sin que se pueda hablar de un plan propiamente dicho, como no sea el de levantar la economía a cualquier precio.

En el año 1950 se van a producir profundos cambios económicos y sociales; este es el año de la reforma agraria, de la estabilización de los precios y la moneda, y de las profundas reformas administrativas.

#### A.1. La Reforma Agraria:

Durante el período de la reconstrucción se emprende un programa de reforma agraria, el cual se inicia en 1950; su objetivo es el de elevar la producción. Se procede al reparto de las tierras de los propietarios terratenientes, es decir, los que vivían sin trabajar gracias a la explotación de los campesinos. Por ello, el Artículo 1º de la Ley sobre la Reforma Agraria de la República Popular China establecía: "Abolir el sistema de la propiedad de la tierra basada en la explotación feudal de los terratenientes y realizar el sistema de la propiedad de la tierra campesina, para liberar las fuerzas productivas de las regiones rurales y desarrollar la producción agrícola para abrir el camino a la industrialización de la nueva China". (84) Por el contrario, los agricul-

(84) La Ley sobre la Reforma Agraria de la República Popular China.

tores ricos conservan sus tierras siempre que las traba  
jen (Artículo 6°).

En 1947 los comunistas habían hecho ya una refo  
rma agraria en la parte del País que ocupaban; esta re -  
forma era radical, lo que se explica por producirse en  
tiempo de guerra. Así, se tomaban las tierras de los  
propietarios terratenientes y también la de los agricultu  
tores ricos sospechosos de pertenecer al Kuomintang y  
éstas eran distribuidas. La reforma de 1950 transforma  
a China en una multitud de pequeñas explotaciones. Des-  
de el punto de vista económico general, la reforma agra  
ria no soluciona todos los problemas: Los problemas del  
rendimiento no interesan sino parcialmente a los campe-  
sinos. Ahora bien, se hacía necesario aumentar el abasta  
tecimiento de las ciudades en crecimiento y proveer a  
las necesidades de la industria. La reforma agraria no  
resolvía estos problemas; ella se limita a asegurar el  
bienestar de los campesinos. "La reforma agraria mejo-  
rará la suerte de los campesinos considerados en su con  
junto y contribuirá a un ligero aumento de la produc --  
ción (5 a 6%), pero ella no podía resolver el problema  
de base, el desequilibrio de la tierra y de la pobla --  
ción que se sitúa alrededor de un quinto de hectárea la  
parte de cada individuo. Y es esta situación la que ex  
plica por lo menos proporcionalmente las transformacio-  
nes a producirse". (85)

Para 1951, gracias a la reforma agraria, el regimen - había logrado extender la revolución en el campo, mien - tras que en las ciudades se mostraba todavía relativamen - te tolerante, quizás debido a que sus medios de adminis - tración y control no habían sido suficientemente perfec - cionados.

#### A.2. Desarrollo Industrial:

Este se opera gracias al concurso de los capita - listas nacionales en un contexto caracterizado, para 1949, por un profundo desequilibrio geográfico en cuanto a la localización industrial. La industria se encontraba con - centrada en Manchuria y en algunos puertos de la costa, - por el predominio de la industria ligera sobre la pesa - da, con la ausencia de algunas industrias modernas, por la falta de ingenieros y técnicos y por la poca disponi - bilidad de capital.

Veamos algunas estadísticas del período de la re - construcción:

| <u>PRODUCTOS</u> | <u>1949</u> |                    | <u>1952</u> |                 |
|------------------|-------------|--------------------|-------------|-----------------|
| Acero            | 9,5         | Millones toneladas | 13,5        | Mill. toneladas |
| Carbón           | 31,0        | " "                | 64,0        | " "             |
| Algodón          | 1,8         | " "                | 3,6         | " " (86)        |

De hecho, se trata de una recuperación ya que se llega a los niveles de los mejores años del Kuomintang.- "La nacionalización de la industria moderna será inicia-

da desde 1949, ya directamente, ya por intermedio de las empresas mixtas, pasando la parte del Estado de 34,2% en 1949 a 52,8% en 1952. En 1956 el Estado posee el 95,73% de las Empresas con 98,73% de los obreros y asegura el 99,62% del total de la producción". (87)

#### A.3. El Transporte:

Por su alto rendimiento y las posibilidades de su desarrollo a partir de la industria nacional, se concede prioridad al transporte ferroviario sobre el transporte automotor, dada la carencia que experimenta el país de vehículos modernos. Los logros en este campo se reducen al simple establecimiento de los antiguos ramales. Las primeras vías férreas importantes terminadas fueron: la de Chungking a Chengtu. Ambas entraron en funciones en 1952, y rápidamente estimularon la industria y el comercio en Szechwan, Kansu y regiones adyacentes de otras provincias. (88)

#### A.4. Reforma Monetaria:

Los precios se estabilizan mediante la intervención de los organismos estatales reguladores de precios y los almacenes del Estado jugaron en este sentido papel muy importante. "Las reservas monetarias de los órganos gubernamentales, empresas estatales y cooperativas se centralizaron en el Banco Popular a partir de marzo de -

---

(87) Idem. Pág. 91.

(88) ADLER, Solomón. La Economía China. Fondo de Cultura Económica. México. 1967. Pág. 113.

1950. Se pusieron en vigor medidas económicas drásticas para el uso de la moneda de parte de todas las agencias del Estado". (89)

#### Evolución Política:

El período de la reconstrucción es un período de estabilización política que es, a su vez, el reflejo del clima de cooperación entre el partido comunista y los partidos del centro, desprendidos del Kuomintang poco antes de la revolución. Sin embargo, se producen conflictos políticos entre 1951 y 1952. El partido lanza una campaña contra los adversarios de la revolución, conocida como "movimiento para la eliminación de los contra-revolucionarios".

En 1950 se inició un movimiento de renovación ideológica. Se envían los estudiantes a las fábricas y se inicia la revolución política de los intelectuales. Los intelectuales eran considerados como los integrantes de una capa social llamada a gobernar.

Entre 1951 y 1952 se producen ataques contra los tres vicios de los funcionarios:

- a) La corrupción.
- b) El derroche.
- c) La burocracia.

Se inicia un movimiento contra la burguesía nacional y sus hábitos negativos, la corrupción de funcionarios, el fraude fiscal, el fraude contra la producción, el ro-

cos del Estado.

Los postulados del Partido Comunista Chino sobre la -reconstrucción política de la sociedad se concretaron en dos textos fundamentales: el "Programa Común", adoptado por la conferencia política consultiva en Septiembre de 1949, y la Constitución de 1954, adoptada por el Primer Congreso Nacional del Pueblo.

El primero de estos documentos reflejaba ya las diferencias de concepción y de tácticas entre la China y la Unión Soviética, y la existencia de divergencias en cuanto a la conducción del proceso revolucionario. Los soviéticos, para ese momento, promovían una estrategia de izquierda clásica, apoyándose únicamente en los obreros, - los campesinos y una parte de la pequeña burguesía. Por su parte, Mao Tse Tung continuaba sobre las tesis expresadas en "la Nueva Democracia". En 1940 buscaba la colaboración de la burguesía nacional. Mao había admitido -- abiertamente la participación de la burguesía nacional - en esta primera etapa de transformación política, en la medida que ella aceptaba la hegemonía del partido comunista, mientras que los ideólogos de Moscú afirmaban que esta burguesía nacional era incapaz de jugar un papel -- de protagonista fundamental en el Movimiento de Liberación Nacional. Así, observamos como la citada conferencia política consultiva reunida en Pekín en 1949 estuvo - integrada "por 672 miembros pertenecientes no solamente al partido comunista, sino también al partido democrático

mos democráticos regionales: 102 miembros; y representantes de los organismos públicos, de los sindicatos obreros y agrícolas, de los intereses religiosos y culturales, de las minorías étnicas y de los chinos de ultramar. Todos los miembros de la conferencia fueron designados por un comité preparatorio que, a su vez, aunque no fueran todos comunistas, habían sido elegidos previamente por los jefes del partido". (90)

De hecho, el programa común era la constitución del nuevo Estado Chino; éste reflejaba la etapa de desarrollo social y económico que el país había alcanzado y traducía la táctica del frente único que el partido había empleado para alcanzar el poder; esta táctica se consideró apropiada para el período de la reconstrucción previo a la etapa de la construcción de una sociedad socialista.

#### A.5. Las Instituciones:

Se implantó un Gobierno Central, el cual, sin embargo, no estaba en capacidad de controlar todo el país. Por ello se dividió el país en regiones político-administrativas, pero no se trataba de un Federalismo sino de una delegación temporal de poderes.

El Gobierno Central se componía de un presidente, de seis vice-presidentes, (tres comunistas y tres no comunistas), y otros 56 miembros más. Entre estos últimos, además de un gran número de jefes militares y polí-

tas pasados al ejército rojo, industriales, y representantes de las minorías.

En 1950 el Gobierno Central firmó un acuerdo con el DAI LAMA, quien aceptó la presencia del Ejército Popular en el Tibet. El Tibet se integró así al Estado Chino.

#### A.6. Relaciones Internacionales:

Los comunistas chinos llegan al poder durante el período de la guerra fría en Occidente. Este hecho desnaturalizó desde su inicio numerosos asuntos. China es -- reconocida por todos los países socialistas e igualmente por un grupo de países europeos neutrales como Finlandia, Suecia, Holanda y Suiza; por los países asiáticos neutrales: la India, Birmania, Indonesia y Paquistán; los demás países le niegan el reconocimiento y reconocen a Formosa con la cual mantienen relaciones diplomáticas.

En la ONU China tiene un puesto como miembro permanente en el Consejo de Seguridad. En esta época la mayoría de los miembros de la ONU le niegan el reconocimiento a la República Popular China. El puesto de miembro permanente del Consejo es otorgado a Formosa. China se ve así imposibilitada de participar en la vida internacional y, en consecuencia, sus relaciones se centran en los países socialistas, siendo muy pocas las relaciones comerciales con los países que la han reconocido. En 1950 China firma un acuerdo con la Unión Soviética; Mao viaja a Moscú y se entrevista con Stalin. Los soviéticos

China obtiene préstamos irrisorios, se acuerda la gestión común de algunos sectores de la economía, se constituyen compañías mixtas para la explotación de petróleo y de los metales no ferrosos, se establecen líneas aéreas y se acuerda el control soviético sobre los ferrocarriles de Manchuria y sobre el puerto de Dairen.

#### A.7. La Guerra de Corea:

Se inició inmediatamente después de la toma del poder por los comunistas chinos. El General Mac-Arthur, Comandante de las tropas aliadas llega hasta las fronteras chinas en 1950, China se considera amenazada y envía divisiones comandadas por Peng-De-Huai. Las tropas chinas hacen retroceder las americanas hasta el paralelo 38. Y China participa en las negociaciones que ponen término a la guerra a finales de 1953.

#### B) PERIODO DE PLAN QUINQUENAL: 1953-1957.-

##### B.1. Planificación Económica:

Esta es la época en la cual China se inspira de manera mas directa en el modelo soviético. Se le considera como la época del despegue de China. "El primer plan quinquenal chino sigue el modelo del primer plan soviético, de un cuarto de siglo antes; colectivización y prioridad a la industria pesada. En efecto, ésta acapara el 85% de las inversiones reservadas a la industria que, en su conjunto, recibe-por parte del Estado- siete veces --

mas inversiones que la agricultura". (91)

El primer plan quinquenal es un documento esencial; constituye un programa detallado de desarrollo económico para todos los sectores.

Presupuestos:

1. Normas de crecimiento de la economía.  
 2. Realización de proyectos fuera de normas, es decir, proyectos particulares, que "son, a su vez, la médula del programa de fomento industrial. Dentro del período del plan quinquenal se comenzará a trabajar en 145 de estos 156 proyectos.... Estos proyectos son grandes en tamaño y nuevos en técnica. Muchos de ellos son primeras realizaciones en la historia de la industria china". (92)

3. Prioridad de la industria pesada:

Se trata de un plan bastante clásico en el cual se preveía una tasa de crecimiento muy elevada del producto nacional (14,7%). Se le acuerda gran importancia a las industrias básicas, fijándose para después de cinco años el que la producción de los medios de producción representaría la mitad de la producción industrial; se prevé un débil aumento de la producción agrícola; se establecen grandes trabajos de construcción de infraestructura agrícola.

(91) BIANCO, Lucien. Los Orígenes de la Revolución China. Editorial Tiempo Nuevo, S.A. Caracas. Venezuela 1970. Pág. 211.

Las estadísticas nos demuestran las realizaciones logradas por el plan:

| <u>Categorías</u> | <u>Unidades</u> | <u>1952</u> | <u>1957</u><br>(previsto) | <u>1957</u><br>(realizado) |
|-------------------|-----------------|-------------|---------------------------|----------------------------|
| Energía Eléctrica | Mll. KWh        | 7.270       | 15.900                    | 19.300                     |
| Carbón            | Mll. T.         | 63,5        | 113                       | 130                        |
| Petróleo Bruto    | " "             | 0,4         | 2.                        | 1,4                        |
| Acero             | " "             | 1,4         | 4,1                       | 5,350                      |
| Cemento           | " "             | 2,9         | 6.                        | 6,860                      |

(93)

Se realizó un esfuerzo para lograr una redistribución geográfica del desarrollo económico.

El este estaba desarrollado, el sur y el oeste no lo estaban. Se desarrolló una creciente diversidad técnica; hay producción de estilógrafos, relojes, locomotoras, máquinas, herramientas de trabajo, productos farmacéuticos, etc. La agricultura se desarrolló a través de grandes obras. Se desarrolló un plan de equipamiento para el Río Amarillo, flagelo de China. Los objetivos de este plan eran hacer este río navegable, evitar las inundaciones, utilizar el agua para el riego, utilizar la potencia del agua para alimentar complejos hidroeléctricos.

Sin embargo, la agricultura mantuvo un nivel de desarrollo inferior al desarrollo industrial.

#### B.2. Ferrocarriles:

Esta es la edad de oro de los ferrocarriles; hay

un mejoramiento general de las condiciones de tráfico, se construyó un puente sobre el Yang Tse que une al norte -- con el sur, hay una normalización de material rodante.

Anteriormente existían 160 tipos de locomotoras -- según las zonas de influencia. Se construyeron numerosas nuevas líneas para desarrollar las relaciones inter-regio-nales e internacionales: líneas hacia Vietnam, Corea, -- Mongolia. "El Primer Plan Quinquenal incluía la construcción de mas de 4.000 Kms. de vía ferrea; y en otros 6.000 Kms. de vías ya existentes, hacer restauraciones, reconstrucciones, dobles vías o extensiones especializadas"(94)

La consecuencia más importante es que desarrolla el mercado nacional que no existía antes por falta de medios de transporte.

### B.3. Las Instituciones:

Esta etapa constituye la de los años de consolidación; se denota una tendencia a inspirarse en otros Estados socialistas, se nota la coexistencia del aparato del Estado y del partido a todos los niveles.

#### a) El Estado:

En 1953 se realizan elecciones mediante sufragio universal indirecto en todo el país, las elecciones se -- acompañan de un censo el cual arroja un resultado de 580 millones de habitantes.

La Asamblea, el Congreso Nacional Popular, es ele

elegido Presidente de la República. Esta Constitución es bastante próxima a la de la Unión Soviética.

b) El Partido:

Su organización es el aparato clásico del partido comunista. En 1956 se realizó el Octavo Congreso del Partido. El precedente se había realizado en 1945. El Congreso se realiza en un clima de moderación y clasicismo, en el cual se insiste en las excelentes relaciones chino-soviéticas.

El progreso económico se vislumbra como un proceso bastante largo y en general la marcha de la sociedad se observa como un proceso de evolución lento y controlado. Se publica un proyecto del Segundo Plan Quinquenal adoptado por el partido, el cual es difundido y luego olvidado.

B.4. Las Relaciones Internacionales:

a) Relaciones con la Unión Soviética:

Se desarrolla una colaboración estrecha y equilibrada. A partir de la muerte de Stalin se va a producir la disolución del acuerdo chino soviético, firmado en épocas anteriores, se disuelven las compañías mixtas y el puerto de Dairen pasa nuevamente a manos chinas.

En 1955 Kruschev viaja a Pekín y se concluye un nuevo acuerdo, mucho más ventajoso para China. 10.000 expertos rusos se envían a China. En las escuelas chinas se

b) Relaciones con el Tercer Mundo:

Es una época de gran apertura hacia el Tercer - Mundo. En 1954 Chou En Lai viaja a Ginebra para la firma de los acuerdos sobre el fin de la guerra de Indochina; posteriormente se reúne con Nehru en Nueva Delhi, - donde elaboran los cinco principios de la coexistencia pacífica.

En la Conferencia de Bandoung en 1955 es domina da por la personalidad de Chou En Lai, quien participa en la misma conjuntamente con Nasser y Sukarno y posteriormente viaja a Birmania para buscar un arreglo de -- fronteras entre Camboya y Nepal.

En general, China se entiende con los países - del Tercer Mundo, cualesquiera que sean sus regímenes - políticos.

c) LA ETAPA DE LA RUPTURA DEL RITMO: 1957-1958.-

El punto de inicio de esta etapa lo constituyen las tres grandes transformaciones que tienen lugar entre -- 1955-1956: la cooperación agrícola, la transferencia al Estado de los bienes de los capitalistas nacionales y la organización en cooperativas del pequeño comercio.

C.1. La Cooperación Agrícola:

En su fase jurídica la Reforma Agraria China se caracterizó por una supresión sistemática de la usura - y otras prácticas abusivas a las que estaba sometido -

el campesinado, y por la expropiación de las grandes propiedades; pero el régimen de la propiedad agrícola conservó su carácter esencialmente privado. Los esfuerzos realizados en el plano jurídico no dieron grandes resultados en el plano económico y, por el contrario, aceleraron el exodo rural. Para prevenir el exodo y aumentar el rendimiento, el gobierno no favoreció la mecanización de la agricultura y trató más bien de lograr una mejor organización del trabajo. Se estimuló la ayuda mutua temporal en el momento de la cosecha, y se pasó luego a la ayuda mutua permanente para, finalmente, organizar y promover las cooperativas agrícolas. Las cooperativas se organizaron en todo el país. Las mismas sobrepasaron rápidamente su función económica primitiva y asumieron una función política educativa y social, etc. Sus dirigentes eran escogidos dentro de los miembros del partido y su competencia económica y técnica no fue siempre la más adecuada. Sin embargo, la agricultura registró algunos progresos.

| <u>Categorías</u> | <u>Unidades</u> | <u>1952</u> | <u>1957</u><br>(previsto) | <u>1967</u><br>(realizado) |
|-------------------|-----------------|-------------|---------------------------|----------------------------|
| Cereales          | Mil. de T.      | 154,4       | 181,59                    | 185                        |
| Algodón           | " "             | 1,30        | 1,64                      | 1,65                       |
| Soya              | " "             | 56,6        | 73,6                      | -----                      |
| Bovinos           | " "             | 6,1         | 8,3                       | -----                      |
| Ovinos            | " "             | 61,8        | 113.                      | -----                      |
| Porcinos          | " "             | 89,9        | 138,3                     | -----                      |

(95)

Las cooperativas se organizaron bajo un sistema semisocialista; las remuneraciones otorgadas a los socios estaban en relación al trabajo suministrado y a su aporte inicial. "La cooperativización constituyó un -- gran mejora. Permitió un aumento considerable de la producción y de los rendimientos por trabajador, que habían caído inmediatamente después de la Reforma Agraria debido al fraccionamiento de la superficie rural en explotaciones de muy reducida dimensión". (96)

C.2. Transferencia al Estado de los Bienes de los Capitalistas Nacionales y Organización Cooperativa del Pequeño Comercio.-

En 1956 se transfieren al Estado los bienes de los capitalistas y se organizan en cooperativas todo el pequeño comercio y el artesanado. No hay confiscación de bienes propiamente dicha, sino una pérdida de la gestión por parte de los capitalistas, con garantía de los intereses por un lapso de siete años. Los cinco sectores sociales de la economía se reducen a dos: el sector estatal y el sector cooperativo.

Hay un asumo de ruptura del ritmo, por cuanto existe una clara discordancia entre las predicciones y el carácter brusco del cambio. Bajo la influencia de -- Mao, se pasa por alto la planificación. Desde 1956 Mao difunde un plan para el desarrollo de la agricultura en doce años. La importancia principal del plan estriba en

La importancia principal del plan estriba en el hecho de que se pone a la agricultura en primer plano. La existencia de este plan demuestra que existen diversas tendencias en el seno del partido: la radical, encabezada por Mao, y la moderada, encabezada por Ten Siao Ping y Liu Chao Chi.

#### D) LA RUPTURA DEL RITMO.

Este es un período de crisis, de sacudidas, y de ruptura con el plan de evolución anterior,

Analizaremos tres aspectos: la crisis política, el gran salto hacia adelante y las comunas populares.

##### D.1. Crisis Políticas:

Todo comenzó con una campaña destinada a crear un clima de libre discusión; se insiste sobre la necesidad de críticas en el seno del régimen. Vemos, así, cómo las antiguas escuelas confucianista y taoista influyen en el nuevo régimen, que quiere nuevamente la discusión. En 1956 se produce el célebre episodio de las "Cien Flores". Declarándose en cierta forma partidario del diálogo, Mao Tse Tung había expresado el deseo de que se manifestaran las divergencias de puntos de vista existentes en el seno del partido. Las "Cien Flores" debían florecer en el mismo jardín. Pero el propio Mao fue sorprendido por la multiplicidad de críticas provenientes de todos los sectores y esencialmente de la juventud y de los intelectuales. Estos reclamaban la reali-

zación de reformas y una democratización integral del -  
 régimen y de la sociedad. Todas las críticas que se le  
 hicieron al Primer Plan Quinquenal no fueron asimiladas.  
 "Por el contrario, provocaron una viva reacción maoista  
 de réplica a las actitudes liberalizantes y flexibilis-  
 tas, a las que se calificó de economicismo". (97) "Co-  
 mo consecuencia de esta campaña, en 1957 Mo decide cam-  
 biar de política. Por ello, a partir de julio de 1957 -  
 las cosas cambian; ya no se habla más de las "Cien Flo-  
 res". El clima político cambia. Se insiste en la nece-  
 sidad de la lucha contra los derechistas, es decir, con-  
 tra quienes se oponen al desarrollo de China y critican  
 al partido. La campaña duró hasta el otoño, época del -  
 movimiento en pro del envío de los intelectuales al cam-  
 po. Mao anuncia el "Gran Salto Hacia Adelante".

#### D.2. Aspecto Económico: "Gran Salto Hacia Adelante".

A finales de 1957 se produce una ruptura en la  
 evolución económica. El Segundo Plan Quinquenal no en-  
 tró en vigor y no se habló mas de él. El plan cede su  
 puesto en favor de una nueva consigna: "El Gran Salto -  
 Hacia Adelante". Se introduce así la idea de cadencia,-  
 de desarrollo; es necesario superar un umbral de ritmo  
 de desarrollo sino se quiere seguir siendo un país sub-  
 desarrollado.

El tiempo se convierte en un factor fundamental,

a pesar de que el tiempo no forma parte de los hábitos mentales de Asia, ya que esta noción los chinos la adoptaron en esta época. "Bajo el nuevo programa, las metas de producción de muchos artículos rápidamente fueron -- aumentadas, y se ejerció una máxima presión sobre las -- unidades de producción con el fin de alcanzar las cuotas fijadas, por todos los medios que fuesen necesarios"(98)

a) Idea de la MOvilización Plena de la Mano de Obra:

Se multiplican las iniciativas, se utiliza el tiempo libre para actividades artesanales complementarias, -- se construyen altos hornos de bolsillo.

Se trata de una campaña psicológica: La población debe tomar conciencia de la necesidad de la producción industrial, y se defiende la idea de que no es necesario esperar tener las técnicas modernas para ponerse -- a trabajar. Así vemos aparecer toda clase de métodos -- empíricos para reemplazar momentaneamente las técnicas de que no se puede disponer.

b) Desarrollo de la Agricultura más importante que de la Industria:

En 1958 la tasa de crecimiento de la agricultura superó la de la industria pesada; hay un verdadero crecimiento de la producción de cereales; se pasó de 185 millones de toneladas, en 1957 a 375 millones de toneladas en 1958, cifra reducida mas tarde a 250 millones de to

neladas por rectificación de las estadísticas.

Es un año de entusiasmo ilimitado, es el año en que -- China ha lanzado un desafío a Inglaterra: Ella la superará en producción absoluta en un plazo de 15 años.

Se divide, además, el territorio en tres conjuntos: -- Un tercio para cultivo, un tercio para pastos y un -- tercio para bosques, jardines y flores.

c) Las Comunas Populares:

Se produce una organización rápida. A mediados de -- 1958 se organizaron comunas de alrededor de 20.000 -- personas en las cuales encontramos mas o menos 10.000 trabajadores activos. Son organismos polivalentes que combinan el trabajo agrícola e industrial. La comuna es también una célula fundamental y un organismo polí tico: cada comuna posee su milicia.

La comuna popular constituye algo nuevo, una iniciati va original, un ensayo de fusión entre la célula polí tica y la económica. En su interior existe una cier ta distinción entre los bienes y se aplican dos prin cipios para su reparto: el principio comunista, "a ca da quien según sus necesidades", y el principio socia lista", a cada quien según su trabajo". En conclusión, la comuna constituye una fórmula ambiciosa, innovado ra, pero que se enfrenta a serias dificultades para - su funcionamiento. Sus resultados no son tan satisfac torios como la habían dejado suponer las previsiones.

d) Medidas Económicas de Reajuste:

Se anuncia una política de reajuste de diez puntos - tendiente a favorecer a la agricultura antes que a la Industria. Este es un principio de desarrollo inverso al de la Unión Soviética: desarrollo de la agricultura, en primer lugar, de la industria ligera, seguidamente, y, finalmente, de la industria pesada. En este programa se exige principalmente a quienes vienen de las regiones rurales regresar a ellas

Las comunas se mantienen, pero reestructuradas: se introducen las brigadas de producción: éstas gozan de cierta autonomía en la región y son comparables a las cooperativas de 1956. Se introducen los equipos de producción integrados de diez a doce personas y comparables a los antiguos equipos de ayuda mútua. Se organizan diferentes niveles de propiedad y de gestión, en la cima de los cuales se encuentra la comuna. Se continúa el Gran Salto Hacia Adelante, pero de manera más - razonada, mas progresiva y también mas modesta; se continúa dando prioridad a la agricultura y se concede poca importancia al consumo masivo y a los estímulos económicos, tales como el interés personal; el socialismo chino es, en síntesis, un socialismo austero y sin frivolidades.

#### D) EL CONFLICTO CHINO-SOVIETICO:

El conflicto entre China y Rusia tiene raíces históricas que se remontan a la época de los Zares. Antes de -- dar su aprobación a Mao Tse Tung y al movimiento comunis-- ta chino, Stalin había aprobado la actuación de Chian -- Kai Chek y había preconizado una alianza revolucionaria con la burguesía. La proclamación de la República Popu-- lar China el primero de octubre de 1949, fue, sin embar-- go, recibida con entusiasmo en Moscú, y, el 14 de febre-- ro de 1950, Mao y Stalin firmaron un tratado de amistad "eterno" entre sus dos pueblos. Sin embargo, reciente o antiguos, los motivos de divergencia no tardarían en ma-- nifestarse. A partir de las discrepancias sobre el pa-- pel de la burguesía nacional en los movimientos de Libe-- ración Nacional y sobre el rol de la violencia en la es-- trategia de la toma del poder por los partidos comunis-- tas entre la Unión Soviética y China, se vislumbró clara-- mente el surgimiento, desde la época de la victoria de la Revolución China, de tensiones y divergencias en el -- seno del bloque comunista, tensiones y divergencias que prefiguraron las que han conducido en la actualidad a la ruptura entre Moscú y Pekín.

En la perspectiva actual resulta evidente que los di-- rigentes soviéticos no consintieron nunca en confiar a los chinos la responsabilidad de guiar las revoluciones en Asia, ni aceptaron voluntariamente las pretensiones -- de Pekín de haber encontrado una vía original para la re--

D.1. Deterioro de las Relaciones Chino-Soviéticas: -  
Los Puntos de Fricción.

Paralelamente a la divergencia de política entre los dos países (acento sobre la agricultura en China), las relaciones estrictamente políticas se deterioraron fuertemente. La ayuda técnica rusa a la industria, tan importante en el pasado reciente, se vuelve superflua. El 75% del comercio de China se hacia con los países del bloque socialista, China busca ahora diversificar su mercado en Europa y aumenta su comercio con Inglaterra, Alemania Occidental y Francia.

El deterioro de las relaciones políticas comienza a partir de 1959, cuando la URSS se niega a cumplir el acuerdo atómico. "Los chinos estaban disgustados por la eminente renuencia de los soviéticos a satisfacer sus demandas de compartir las armas nucleares de la URSS; esa situación se acentuó más aún por el indeciso respaldo que China recibió de Moscú en la siguiente crisis, ocurrida en los Estrechos de Taiwan". (99)

D.2. Problemas Fronterizos:

China y la Unión Soviética tienen alrededor de 7.000 Kms. de fronteras comunes, que atraviesan gran parte de Asia, en forma de ancho arco, desde el "techo del mundo", por Pamir, hasta las frias aguas del Pacífico. En el transcurso del siglo XIX, la delimitación de estas

---

fronteras fue objeto de diversos tratados (1858, 1861, 1884), calificados de desiguales por Mao en 1964. Estos tratados han despojado territorialmente a China de alrededor de un millón y medio de Kms<sup>2</sup>. El objetivo de China es lograr la revisión y, eventualmente, la anulación de estos tratados. Sin embargo, como punto de fricción, el contencioso territorial es bastante reciente, como señala Peter Tang: "Las áreas en cuestión han estado bajo la ocupación y control soviético de facto, por diversos períodos de tiempo, previo a la fundación del regimen de Pekín. Los líderes comunistas chinos no se mostraron contrarios en época anterior a tales cambios territoriales, en espera de su ascensión al poder y para favorecer a su aliado soviético; por el contrario, su permanente aquiescencia constituyó una especie de garantía a la ocupación de los mismos". (100)

Por ello, podemos afirmar que el conflicto fronterizo puede ser considerado actualmente como un reflejo de las divergencias ideológicas y políticas entre los dos países. Las fronteras existentes, siendo Zarietas-Chinas y no Soviético-Chinas, constituyen así uno de los múltiples aspectos subyacentes del conflicto ideológico Chino-soviético, y el primer objetivo de los chinos lo constituye, como afirmáramos anteriormente, la revisión y, eventualmente, la anulación de los tratados que las establecen.

(100) TANG. Peter. Communist China Today. Research Insti

### D.3. Divergencias Económicas:

Se trata de un problema de desigualdad de desarrollo entre los diferentes países socialistas y de los métodos a adoptar en la planificación del desarrollo económico. China, en su "Gran Salto Hacia Adelante", hizo predominar el carácter ideológico sobre el técnico en la conducción del desarrollo económico; por otra parte, la concepción china del desarrollo se apartó diametralmente del modelo soviético: desarrollo de la agricultura, en primer lugar, de la industria ligera, seguidamente, y, finalmente, de la industria pesada. De allí que también se haya sostenido "que el deseo soviético de limitar el monto de su ayuda a China para su reconstrucción e industrialización obedeció al propósito de prevenir una eventual independencia económica de Moscú, cuestión que fue negada por Kruschev en su discurso al Vigésimo Congreso del Partido Comunista Soviético". (101)

Sin embargo, en 1960-1961 se produjo una disminución brusca de los intercambios entre la Unión Soviética y China, y el retiro por los soviéticos de sus 10.000 -- técnicos destacados en esta última.

Podemos afirmar que tanto la política económica de la Unión Soviética como la de China han obedecido al primer señalamiento de Tang. En efecto, la ruptura económica de la Unión Soviética y el retiro de sus técnicos, lejos de obedecer a la diferencia de puntos de vista sobre

el desarrollo de China, cuyo fracaso habrían percibido -- con el "Gran Salta Hacia Adelante", respondería antes -- bein a los temores de una eventual independencia económica frente a la Unión Soviética. De la misma manera, el abandono por Mao del modelo soviético reflejaría sus temores a una dependencia tecnológica cada vez mayor frente a la Unión Soviética.

Actualmente China afirma sus deseos de colaborar con todos los países, incluidos los Estados Unidos y Japón. Ella desea recibir créditos y asistencia tecnológica de proveniencia muy diversa. Su intención es reducir la brecha entre su podería político, actualmente considerable, y su podería económico, todavía relativamente débil.

En 1957 Kruschew prometió a los chinos revelar -- les los secretos relativos a la bomba atómica, pero en -- 1959 se produjo la anulación por los soviéticos de los -- acuerdos atómicos. "La negativa de la Unión Soviética -- a suministrar armas nucleares y el desarrollo del conflicto Chino-Soviético que podría hacer dudar de la protección militar soviética, acrecentaron en China el sentimiento de una vulnerabilidad a un eventual ataque nu -- clear". (102)

Esto motivó la destitución del Mariscal Hua, Ministro de Defensa, partidario de un ejército chino moderno, de tipo soviético. Su sucesor, Lin Piao, regresa a

la concepción china del ejército popular según la tesis de Mao, de acuerdo a la cual el ejército saca sus fuerzas de la penetración en las masas.

#### D.4. Divergencias Ideológicas:

Existe todo un problema de herencia histórica - en el conflicto ideológico Moscú-Pekín. El conflicto no es nada nuevo; ya hubo diferencias en 1933-1945. En -- 1945, Stalin reconoció al régimen de Chian Kai Shek, -- ocho días después del fin de las hostilidades de la Segunda Guerra Mundial, y en momentos en que el partido comunista chino luchaba por derribarlo y tomar el poder.

Las divergencias ideológicas entre los dos países pueden ser agrupadas en torno a diversos puntos fundamentales: 1) El revisionismo. Según los chinos, a -- partir de Kruschev los soviéticos se han vuelto revisionistas. Esta postura se caracteriza por un regreso al - espíritu del beneficio, lo cual hacia vulnerable el regimen a la influencia burguesa, en lo interior, y a la capitulación ante el imperialismo, en lo exterior. En el plano interno, el revisionismo, sostienen los chi -- nos, conduce al abandono de la Dictadura del Proletariado en provecho del "Estado de todo el Pueblo", lo cual no es sino una ilusión, pues este Estado es evidentemente un Estado de tipo fascista. La fase externa del revisionismo es el Imperialismo Soviético. El revisionismo ha conducido a la Unión Soviética, en primer lugar, - a la coexistencia pacífica v. luego. a la coalición con

el Imperialismo Capitalista. De esta manera se ve como los chinos unen la radicalización de la política exterior a la de la política interior. (103) Por esta razón, los chinos se niegan rotundamente a conceder prima cia a lo económico en su política interior. Para ellos, la Revolución es en primer lugar interior y, por ello, permanente. Ellos insisten en la autocrítica del individuo y del partido. La dictadura del proletariado es necesaria por mucho tiempo y hasta tanto la victoria no sea total.

En 1960, China critica el entendimiento entre la Unión Soviética y Estados Unidos a propósito del problema del Congo y con motivo de la visita de Kruschev a Eisenhower, y sostiene que no es posible ningún acuerdo entre el comunismo auténtico, es decir, el chino, y el doble imperialismo. Para hacer frente a este doble imperialismo, el Imperialismo Capitalista y el Imperialismo Soviético, designado generalmente como Social-Imperialismo, China ha modificado grandemente su política en el curso de los últimos años. Así, condena el entendimiento entre la Unión Soviética y los Estados Unidos para operar un reparto de zonas de influencias y de poder a nivel mundial; condena la explotación de los países socialistas hermanos en el marco del Comecon, la re presión de los movimientos disidentes en algunos países socialistas europeos en virtud del Tratado de Varsovia,

y las pretensiones de subordinación del movimiento comunista mundial a la Unión Soviética, consagrada claramente en la doctrina de la Soberanía Limitada.

Por otro lado, China no presta gran apoyo a los movimientos guerrilleros demasiado intelectualizados y demasiados separados de las masas, y los cuales justifican además la intervención de los Estados Unidos, en los países del Tercer Mundo. Los chinos prefieren practicar ellos mismos y recomendar a los países del Tercer Mundo una política de independencia, tanto frente a los Estados Unidos como frente a la Unión Soviética.

De hecho, su actitud y su política en este aspecto son ambiguos. Por un lado, atribuyen el surgimiento de disidencias en el bloque socialista europeo a la debilidad de la Unión Soviética y a su actitud revisionista, sobre todo a partir de la destalinización y, por otro lado, condena la represión de los recalcitrantes en virtud del Tratado de Versalles (Polonia, Hungría, Checoslovaquia). Igualmente luchan contra la hegemonía de los Estados Unidos y de la Unión Soviética y contra su entendimiento, al mismo tiempo que con su actitud la promueven.

#### D.5. Policentrismo:

Las críticas chinas al revisionismo y al imperialismo implican necesariamente una oposición radical tanto a la pretensión soviética al liderazgo del movimiento comunista mundial...

ria y monolítica del partido, a la cual la Unión Soviética concede importancia fundamental. De este hecho ha resultado el que al lado de otros factores de división, el conflicto chino-soviético ha consagrado no solamente la ruptura del Movimiento Comunista Internacional, sino -- que, al mismo tiempo, ha provocado numerosas disidencias en los partidos comunistas tradicionales.

Sin embargo, sobre este punto, la actitud china -- ha variado en el curso de los últimos años en nombre de su condenación del revisionismo. Ha llegado a condenar las tentativas de escisión yugoeslavas, polacas, húngaras, checas, etc., reclamando a la Unión Soviética su debilidad frente a los disidentes.

Antes estas contradicciones podría pensarse que -- las divergencias ideológicas constituyen más bien racionalizaciones de conductas agresivas a las cuales se pretende buscar un fundamento. En efecto, ellas traslucen la oposición de intereses nacionales permanentes y fundamentales y, en cierta medida, traducen también las dificultades que confronta China en la solución de sus problemas económicos, técnicos, sociales y militares.

## CAPITULO QUINTO

### LA REVOLUCION CULTURAL

#### A) NATURALEZA Y ORIGENES DE LA REVOLUCION CULTURAL.-

Resulta difícil determinar con precisión los orígenes exactos de la Revolución Cultural, fenómeno reciente y poco estudiado; incluso, los propios comunistas — chinos hasta el momento no han hecho público un examen elaborado, cabal y completo de las causas que hicieron posible el surgimiento de la crisis. "Sin embargo, han consagrado al tema un sin número de artículos y editoriales que no han proporcionado mas que elementos parciales, esparcidos de acuerdo con las circunstancias y las necesidades de la propaganda, pero sin llegar nunca a realizar una teoría de conjunto" (104). Por lo demás la información con que se cuenta hasta el presente aparece dispersa y frecuentemente distorsionada, como consecuencia de que la mayoría de los análisis realizados hasta ahora, se hallan limitados a una visión que no se compecede con las particularidades de la vida política china.

Lo que si parece estar fuera de duda es que la Revo-

(104) DAUBLER, Jena. Historia de la Revolución Cultural Proletaria en China. Siglo XXI Editores S.A. México. 1972. Pág. 22.

lución Cultural es la concreción o traducción fiel del concepto maoista referido a la "revolución permanente",-- ésto es, "la idea de que se debe revisar constantemente la situación existente para impedir el resurgimiento de las antiguas clases explotadoras en puestos de influencia, en forma de movimientos repetidos de luchas de clases y una serie de políticas de reforma del pensamiento y movimiento de rectificación" (105); idea que ha funcionado en múltiples oportunidades desde que Mao ha estado al frente del Partido Comunista Chino. Dentro de este contexto, la Revolución Cultural responde perfectamente a la idea directriz de la revolución concebida como proceso continuo y puede aseverarse que constituye una situación semejante a otros intentos realizados con anterioridad, poniéndose de relieve en esta oportunidad la magnitud de la crisis, ya que la Revolución Cultural no se redujo a sectores elitescos, sino que fue mucho mas allá y alcanzó a todas las jerarquías y en todos los campos.

Resulta estrecha la interpretación referida a la Revolución Cultural como una simple purga interna dentro del Partido Comunista Chino. Independientemente de haber sido una revuelta popular desencadenada y orientada por el líder máximo del régimen, debe enfatizarse en el hecho de que lo acontecido en este período debe calificarse como una verdadera revolución que cuestionó seriamente el

(105) SCHRAM, Stuart. Mao Tse Tung. Londres: Penguin, 1966.  
Citado por HEELWRIGHT, E.L. y McFARLANE, Bruce. De  
sarrollo y Revolución Cultural en China. Edit. --  
Nuestro Tiempo, S.A. México. 1972. Pág. 115.

equilibrio político. Desde luego, resulta más limitada aún la interpretación que pretende ceñir a una mera querrela entre personas el fenómeno revolucionario chino -- ocurrido a partir de 1966. En realidad, la lucha entre Liu Shao-Chi y Mao Tse Tung configura una oposición que es, ni más ni menos, el resultado de una gama de contradicciones de clase en las que se combinan simultáneamente factores sociales e ideológicos, y detrás de los cuales se hallan, como telón de fondo, ciertas ventajas, materiales, orientaciones burocráticas y temores por el dinamismo creciente que trata de imprimirle Mao al proceso en cuestión.

Debe quedar claro que el fenómeno revolucionario que nos ocupa está orientado básicamente a la adquisición de nuevos valores morales que debían encajar dentro de un modelo de funcionamiento acorde con las nuevas realidades. Obviamente, se trata de erradicar los viejos pensamientos y motivaciones del pueblo e instalar en su lugar, mediante una acción deliberada, normas de conducta, costumbres y hábitos situados dentro de una nueva "perspectiva humanista"; en definitiva, se trataba de crear un hombre nuevo, moral y físicamente apto, que fuese paralelamente un trabajador y un intelectual. "La Revolución Cultural China se fijó como objetivo último y fundamental rehacer el espíritu humano. Este objetivo está resumido en la consigna "Duo Se", que significa "combatir el individualismo". Se trata de asegurar la primacía de una concepción colectivista del mundo sobre la visión --

tradicionalmente egocéntrica que el hombre tiene de sí mismo en la sociedad."(106)

Un factor muy significativo que influyó en la generación e intensidad de la Revolución Cultural fue el apareamiento en la Unión Soviética de lo que ha venido llamándose "revisionismo", fenómeno ocurrido a partir del momento de la subida de Kruschev al poder.

#### B) CALENDARIO DE LOS ACONTECIMIENTOS:

##### B.1. El Fuego que Prende la Mecha:

Hay acuerdo en señalar como fecha de inicio de la Revolución Cultural el 10 de noviembre de 1965. Los propios textos oficiales del Partido Comunista Chino así lo señalan. En tal fecha, uno de los periódicos de Shanghai, el "Wen Hui Bao", dió a la luz un artículo escrito por Yao Wen-yuan, joven periodista que formaba parte de la sección propagandística del comité municipal, en el cual se cuestionaba duramente y sin rodeos una obra teatral compuesta por Wu-Han, connotado historiador y alcalde adjunto de Pekín, quien, por lo demás, en varias oportunidades había dirigido veladas críticas a Mao. La pieza de teatro, titulada "Comentario a un drama histórico contemporáneo: la destitución de Hai Jui -personaje éste que vivió bajo la dinastía Ming-, a decir de Yao -"había servido para ayudar y estimular a los reaccionarios y revisionistas que habían estado tratando de des -

---

(106) DAUBLER, Jean. Ob. Cit. Pág. 36.

truir las comunas y restaurar el cultivo colectivo, y para asegurar la rehabilitación de los derechistas y debilitar el control del partido..."(107). Tras la aparente fachada histórica de la obra de Wu-Han estaba en realidad una alusión a la destitución de Peng T'ehuai. Ministro de Defensa execrado en 1959. El artículo en cuestión, especie de llamado para iniciar la Revolución Cultural, constituyó en realidad el primer elemento de toda una compleja estrategia diseñada por Mao Tse Tung, el comienzo de una escalada contra toda la estructura del Partido. Wu Han no fue más que una excusa, un pretexto para desarrollar un ataque que liquidase los focos de oposición a Mao, aunque, colateralmente, la crítica también sirviese a los fines de extender el conocimiento de ciertas cuestiones generales, ya ventiladas durante los dos años que precedieron a estos acontecimientos. Sin embargo, esta crítica pronto recaería sobre personajes de mayor relevancia, entre ellos P'eng Chen, alcalde de Pekín y miembro muy destacado del Buró Político.

Los debates que siguieron a propósito de la obra de Wu Han (y también de la de otros autores como T'ien Han y Teng T'o) trataron de limitarse al terreno de la discusión meramente académica en la que aparecía como variable relevante la transformación de la literatura. Esta maniobra que, obviamente, trataba de soslayar las implicaciones políticas y evitar la reconsideración de --

(107) CAVENDISH, P. y GRAY J. La Revolución Cultural y la Crisis China. Ediciones Ariel, Barcelona, 1970

asuntos que habían debilitado, ya en 1959 y 1962, la posición de algunos adversarios de Mao, estaba dirigida por Peng Chen, alcalde de Pekín, y miembro prominente del Comité Permanente del Buró Político. En esta coyuntura iba a ser precisamente Cheng el que va a asumir el papel de máximo opositor a Mao Tse-Tung, quedando provisionalmente relegado como principal adversario Liu Shao-chi. Peng Chen tenía suficientes razones para no dudar en cuanto al verdadero blanco del ataque, y de allí que desplegara toda su capacidad de manipulación para obstruir la ofensiva instrumentada por Mao y sus más allegados seguidores. Su contra ofensiva se apoyaba básicamente en un aspecto: impedir que el ataque a Wu Han desbordase el ámbito académico-literario y evitar que su conocimiento se extendiera hasta el dominio público. A tal efecto, Chen, contando con la colaboración de funcionarios del servicio de propaganda --viejos opositores de la línea de Mao--, tratando de atenuar los efectos de la polémica, llegó a valerse de su influencia para restringir la difusión del artículo de Yao. Su acción, prima facie, tenía que orientarse a impedir que otros órganos divulgativos reprodujesen la crítica, tal como se acostumbra hacer en China con los artículos que tocan asuntos de importancia.

A pesar de todas las estratagemas de Cheng para que no fuese reimpreso en otros diarios el artículo, éste apareció publicado, mediando la insistencia de Chou En-lai en otros periódicos. incluso en el "Diario de Pe

kin", aunque con una nota tendiente a circunscribir su importancia e interés a lo puramente histórico. Todos los artículos relacionados con el asunto Wu-Han se vieron sometidos a un riguroso filtro, y así se prohibió (al menos se intentó) la publicación de numerosos comentarios que insistían sobre las connotaciones políticas específicas de la cuestión. Demás está decir que aquellos en los cuales se asumía la defensa de Wu Han y en los que las aristas académicas se ponían de bulto, contaban con la aquiescencia de Peng Chen y sus incondicionales (la "Cuadrilla Negra").

#### B.2. Los Errores de Peng Chen y la Retirada Estratégica de Mao.

El 27 de diciembre de 1965 apareció publicada una extensa autocrítica de Wu-Han, con lo que aparentemente quedaba concluido el debate. Peng Cheng llegó a sostener que el asunto Wu-Han se resolvería en cuestión de días, con lo cual pretendía restarle gravedad al problema planteado. Wu Han fue enviado a una comuna rural. Posteriormente, el propio Cheng manifestó que no tenía conexión alguna la obra de Wu Han y el caso Peng T-Huai.

Es bueno recordar que las discusiones planteadas en torno al caso Wu Han constituían apenas una parte del complejo movimiento de crítica profunda dirigido contra el aparato ideológico burgués y contra el mantenimiento de los tradicionales modos de pensamiento. Posteriormente

Grupo Encargado de la Revolución Cultural (G.E.R.C.), logró hacer pasar un informe sobre el debate académico redactado por el Comité de la Revolución Cultural, también denominado "Grupo de los Cinco", en el que se volvía a insistir en el aspecto académico del asunto Wu Han. El documento fue objeto de una difusión considerable. "Al imponer el Informe, Pen Cheng cometió un error fatal. En efecto, ahora existía un documento escrito que explicaba de manera detallada su concepción restrictiva de la Revolución Cultural y que podía ser utilizado en contra suya...." (108). A partir de ese momento, Mao Tse Tung acentuó su ofensiva. En el curso de una reunión, convocada por Mao, el Alcalde de Pekín fue sometido a dura crítica. Al propio tiempo, el Presidente del Partido cuestiona una serie de maniobras adelantadas por el Servicio de Propaganda del Comité Central. Una vez más en esta coyuntura Mao puso en juego su método de crítica de los cuadros dirigentes por funcionarios ubicados en los niveles inferiores. En función de este principio logró rechazar el Informe del G.E.R.C. El plan de febrero, redactado por el Grupo de los Cinco, "fue repudiado en su totalidad por el grupo de Mao en la Circular del Comité Central del 16 de mayo de 1966. Este repudio, que no se hizo público hasta 1967, acusaba a los Cinco de utilizar lenguaje hipócrita, de enfrentarse a la contienda de las masas en la campaña ideológica y de criticar a la izquierda; con este incidente quedó de

manifiesto por vez primera la ascendencia clara de que gozaba el grupo de Mao en el control real de los asuntos cotidianos del Comité Central" (109). En una reunión Pen Cheng fue acusado de oponerse a la política de Mao, aún cuando Cheng seguía apareciendo como blanco de la ofensiva, ésta apuntaba en realidad a Liu Chao-chi, -- quien en el informe del 6 de febrero aparecía aludido -- como el líder de los revisionistas. Entre otras cosas, -- el Informe de Pen Cheng es de singular importancia por que señala una nueva etapa (segunda fase) de la Revolución Cultural; también constituye una ofensiva ideológica en profundidad contra la línea adoptada por Peng -- Cheng y, porque con él se inicia el período de lucha -- activa. "A partir de entonces, se abandonaría el ritmo pausado y poco preciso que la había caracterizado desde 1965, y fue ruidosamente exaltada por un aparato de propaganda colocado a su servicio sin ninguna reserva. A medida que su vuelo se aceleraba, crecía también su marco, sus objetivos y su amplitud". (110) Desde este momento, la Revolución Cultural desborda el ámbito literario y artístico y arremete contra los más altos dirigentes; se produce la participación de elementos exteriores a la estructura del Partido y se incita a las masas a ejercer una actitud vigilante que permita poner a flote las "contradicciones antagónicas" y el pensamiento revisionista.

---

(109) WHEELWRIGHT, E.L. y McFARLANE, Bruce. Ob. Cit. --  
Pág. 135.

A los fines de sacar a flote tales contradicciones y posiciones revisionistas, se empleó con preferencia el método chino de los "Tatzupao" (cartelón con grandes caracteres). Uno de estos periódicos murales produjo gran conmoción fue colocado en mayor de 1966 en la Universidad de Pekín, por un grupo de estudiantes de filosofía que desde meses atrás mantenían serias divergencias con Lu-Ping, Rector de la Universidad. En dicho cartel se acusaba a Ping y otras autoridades universitarias de haber seguido lineamientos burgueses y reaccionarios, de enfatizar sobre la naturaleza meramente académica del movimiento, en desmedro de su fundamental carácter político; se los acusaba igualmente de reprimir el movimiento revolucionario de las masas, en beneficio de la concentración de la autoridad. El propio Mao dió su apoyo irrestricto a este "primer tatzupao marxista-leninista-nacional"; incluso, solicitó que se difundiese por algunas radio-difusoras y órganos de prensa.

Pocos días después, "el 3 de junio, "Diario del Pueblo", publicaba la decisión del Comité Central de destituir a la antigua junta editorial del periódico. La misma decisión declaraba que el Comité del Partido de Pekín había sido reorganizado bajo la dirección de Li Sue-Feng, veterano de la Larga Marcha, miembro del Politburó y Ministro de Seguridad Pública". (111) Se or

(111) SNOW, Edgar. China: La Larga Revolución. Alianza -

denó, así mismo, la destitución de Lu-Ping y algunos de sus colaboradores en la Universidad. Pen Cheng, aún cuando no se le mencionó directamente, quedó relevado de los cargos que ocupaba. Dentro de la serie de medidas adoptadas en esta oportunidad, se criticó severamente la de instalar un grupo de trabajo que se encargase de asumir la dirección de la Revolución Cultural en la Universidad, y ello porque, frente a la nueva situación planteada, estos equipos, inexpertos en remediar conflictos surgidos en institutos educacionales, incurrieron en errores.

Durante los Cien Días que debía durar la gestión de los grupos de trabajo en orden a consolidar la orientación de la Revolución Cultural, Mao Tse Tung estuvo fuera de Pekín. En ausencia de Mao, los encargados de gestionar los asuntos corrientes del Comité Central fueron Liu Chao-chi y Teng Siao-Ping, Presidente de la República y Secretario General del Partido, respectivamente. Los acontecimientos subsiguientes estuvieron signados por la confusión. Los grupos de trabajadores no sólo arremetieron contra los burócratas (revisionistas) atrincherados en las cúpulas políticas y académicas del poder, sino que extendieron el cuestionamiento hasta un vasto grupo de personas que no eran miembros del partido, siendo así que la meta trazada originariamente por Mao estaba orientada a la eliminación de un reducido grupo de derechistas incrustados en los niveles superiores.

razón aparente algunas hasta instigar a miembros de -- otras organizaciones para que les presentaran batalla;- en el mejor de los casos, restringieron las actividades de agrupaciones revolucionarias culturales. La "fiebre impugnadora" de los grupos de trabajo motorizó una contra-reacción por parte de estudiantes que organizaron una generalizada protesta para denunciar los excesos. Detrás de estas maniobras confusionistas estaba Liu-Chao chi, como se demostró posteriormente. Con la prohibición de sacar del recinto universitario la problemática implicada, se pretendía, por parte de Chao y su grupo, cercenar la movilización de las masas, como principio a la estrategia de Mao. A la postre, las organizaciones estudiantiles que emergieron en esta coyuntura para combatir a los grupos de trabajo, constituyeron la base a partir de la cual se desarrolló la Guardia Roja, llamada a cumplir "un papel importantísimo en las protestas y discusiones que expresaron a través de los afiches y volantes informativos de fabricación casera". (112)

### B.3. Mao toma la Iniciativa:

Durante el período conocido como los Cincuenta Días, Mao, como ya se anotó, permaneció fuera de Pekín. Sus seguidores leales apenas si se dejaron sentir en esta oportunidad. El 17 de julio el Presidente del Partido regresó a Pekín. No hay manera de saber el contenido

(112) ROBINSON, Joan. La Revolución Cultural en China. --

de las conversaciones que entonces se efectuaron (entre el 17 del citado mes y el 1º del siguiente); lo cierto es que se produjo el cese de las actividades de los grupos de trabajo y la dirección de la RC se dejó en manos del Comité de la Revolución Cultural. El 5 de agosto Mao hizo del conocimiento público su propio tatzupao con el título de "Bombardear el Cuartel General", - ésto es, acometer con toda fuerza y decisión contra -- los responsables máximos de la corriente revisionista - (los sustentadores de la llamada "línea reaccionaria -- burguesa"), considerada como servidora de los intereses de los elementos contrarios al socialismo. El 18 de -- agosto, en un mitin realizado en la famosa Puerta de - Tien An Men, Mao otorgó su aprobación oficial al funcionamiento de la Guardia Roja, movimiento que desde entonces creció vertiginosamente, constituyéndose en abanderado de la Revolución, hasta que su presencia se vió un tanto eclipsada como consecuencia de la aplicación del -- principio maoista de que "únicamente la clase obrera y los campesinos podrían inclinar definitivamente la ba-lanza de la relación de fuerzas y aplastar la oposición con su impulso revolucionario".

#### B.4. Los "Dieciseis Puntos".

En los primeros días de agosto de 1966, exactamente el 8, se realizó la Undécima Sesión Plenaria del Octavo Comité Central del Partido Comunista Chino, en la cual se adoptó una decisión referente a la Revolución -

Puntos, guía oficial que analiza y define los objetivos y los métodos del movimiento.

La declaración comienza por referirse a la Décima Sesión Plenaria del Octavo Comité Central del Partido llevada a cabo en 1962, en la que se había diseñado la línea de "lucha-experimentación científica-lucha de clases" y en la que quedó consignado el pensamiento de Mao sobre la necesidad de crear opinión pública y trabajar en el terreno ideológico para liquidar a un poder político. "Si bien la burguesía ha sido derribada -se dice en el texto de la decisión-, sigue aún usando las viejas ideas, cultura, costumbres y hábitos de las clases explotadoras para corromper a las masas adueñarse de su mente y acometer la puesta en marcha de un retroceso. El proletariado ha de hacer exactamente lo contrario: debe oponerse de frente a todo reto de la burguesía en el terreno ideológico y utilizar las nuevas ideas, cultura, costumbres y hábitos del proletariado con el fin de cambiar la visión mental de toda la sociedad... En una palabra, reafirmación de la transformación revolucionaria de las ideas y las costumbres y la necesidad de practicar constantemente la línea de masas. (113)

La declaración prosigue con una sanción al movimiento de masas liderizado por los jóvenes estudiantes y

(113) Decisión del Comité Central del Partido Comunista Chino relativa a la Gran Revolución Cultural Proletaria (Pekín: Ediciones en Lenguas Extranjeras, 1966), Pág. 1-13, citado por Milton, David, Milton -

se apresura a excusarlos por los errores cometidos, admitiendo que estos errores son inevitables en el proceso de autoeducación revolucionaria. Era cuestión de dejar que las masas se liberasen a sí mismas y mantener la confianza en ellas (ésto es lo que, posteriormente, se denominó la línea del proletariado). Se condena el cuestionamiento de que fueron objeto los cuadros medios e inferiores y se insiste en crear la confrontación estratégica: 95% de la población (la izquierda) contra el 5% (supuestamente el porcentaje atribuido a la extrema derecha). Más adelante se advierte sobre los diferentes tipos de contradicciones: "Las que se producen entre el -- pueblo y las que existen entre nosotros y el enemigo. Las contradicciones que se dan en el pueblo no debemos con -- vertirlas en contradicciones entre nosotros y el enemigo; tampoco debemos considerar las contradicciones entre nosotros y el enemigo como contradicciones entre la gente..."(113) . Se insiste, a continuación, en la libre -- discusión, en el rechazo a toda fórmula que implique -- coerción para forzar a las minorías a aceptar ciertos -- puntos de vista, y en la necesidad de soslayar los debates sobre asuntos no esenciales. Previene contra las incitaciones "a las masas o a los estudiantes a luchar -- unos contra otros". Clasifica a los cuadros en "cuatro grandes categorías e insiste en que la inmensa mayoría -- de éstos son buenos o relativamente buenos; la propor -- ción de elementos antipartido, antisocialistas", es muy reducida. En cualquier caso, a éstos "debe dárseles odor

tunidad de rectificar". Se expresa luego que los equipos, comités y asambleas, formas novedosas surgidas de la dinámica revolucionaria, revisten importancia histórica y son las llamadas a fungir como órganos de la Revolución Cultural; además, deben ser "organizaciones de masas duraderas, permanentes", y pueden extenderse hasta las "fábricas, minas y otras empresas urbanas, distritales o aldeanas". Se apunta después que, dentro de la Revolución Cultural, la educación debe orientarse hacia la radical transformación, para lo cual es preciso abolir anacrónicos principios y métodos de enseñanza, - "aplicar por completo la política propuesta por el camarada Mao Tse Tung de poner la educación al servicio de la política proletaria, además de combinarla con el trabajo productivo, de manera que capacite a quienes reciben la educación a desarrollarse, moral, intelectual y físicamente para que lleguen a ser trabajadores con cultura y conciencia socialistas". (114)

Se enfatiza en la necesidad de hacer marchar en forma coordinada el movimiento proeducación socialista adelantado en las ciudades y en las zonas rurales. Como quiera que la Revolución Cultural y el desarrollo productivo pueden entrar en colisión, se propugna "revolucionar la ideología del pueblo" para lograr liberar las fuerzas productivas. "La Gran Revolución Cultural Proletaria -dice el punto 14 en su parte final-, es una po-

derosa fuerza motivadora para el desarrollo de las fuerzas sociales productivas en nuestro país. Toda idea de contraponer la Gran Revolución Cultural Proletaria al desarrollo de la producción es incorrecta". En el ejército --destaca la declaración-- la revolución debe adelantarse en conformidad con las directrices del Comité Central -- del Partido Comunista Chino y del Departamento Político General del Ejército Popular de Liberación. Finalmente, se destaca la significación e importancia del pensamiento de Mo Tse Tung, considerándose "como guía para la acción en la Gran Revolución Cultural". Para el estudio del pensamiento del líder máximo se recomiendan en particular ciertas obras de éste: La Nueva Democracia, Las -- Charlas de Yenán sobre Literatura y Artes, A Propósito -- de Ciertos Métodos de Dirección y El Método de Trabajo -- de los Comités del Partido. Y, a propósito de estos últimos, se les recuerda que, "sobre todo, deben aplicar -- la línea 'de las masas a las masas', y aceptar el ser -- alumnos como condición indispensable para después ser -- maestros..." (115)

En síntesis, la resolución en Dieciseis Puntos -- contiene la exaltación del papel de Mao Tse Tung, la lucha contra la ideología burguesa, lucha por lograr una -- reforma total de las estructuras del Estado, el abandono de los planes de 1964 y el control directo de los funcio-- narios por el pueblo.

B.5. La gran Movilización de Masas y el Papel de los Guardias Rojas.

El documento en cuestión marca la entrada en una nueva fase de la Revolución Cultural. En adelante se va a aplicar con notable éxito el principio de completa movilización de las masas y a efectuar una más sistemática y precisa acción para liquidar definitivamente a los verdaderos responsables de la línea reaccionaria burguesa - (los Zou Zi Pai, "defensores de puestos de dirección en los organismos del Partido que siguen una orientación política y utilizan métodos que buscan hacer degenerar al régimen socialista y restablecer el capitalismo. Liu Chao-chi era considerado el Zou Zi Pai número uno)". (116)

Una de las primeras consecuencias de la Undécima Sesión Plenaria del Octavo Comité Central del Partido Comunista Chino, fue la aparición de la Guardia Roja, a la que ya mencionamos en páginas anteriores y a la cual se alude en los Dieciseis Puntos en los términos siguientes: "...Numerosos grupos de jóvenes revolucionarios, desconocidos hasta ahora, se convirtieron en innovadores del sentido del valor y de la decisión. Poseen una acción vigorosa e inteligente. Por medio de afiches de grandes caracteres y a través de grandiosos debates, discuten las cosas hasta sus últimas consecuencias, descubren los problemas y los critican a fondo y lanzan ataques resueltos contra los representantes manifiestos u ocultos de -

la burguesía. Resulta inevitable que, dentro de un movimiento revolucionario de tal envergadura, se evidencien fallas de un tipo o de otro, pero, no obstante, su orientación revolucionaria fundamental ha sido correcta desde el principio. Ellos representan la corriente mayoritaria dentro de la Gran Revolución Cultural Proletaria. Son la dirección principal en la que la Gran Revolución Cultural Proletaria continúa su avance". (117)

En lo concerniente a la Guardia Roja, vale hacer las siguientes consideraciones. Esta organización de masas entró públicamente en escena el 18 de agosto de 1966 en la oportunidad de la realización del gigantesco mitin que tuvo lugar en la Plaza de Tien An Men, donde Mao aprobó oficialmente su participación revolucionaria. No está claro quién constituyó estas organizaciones de masas que agruparon a alumnos de bachillerato y universitarios. Parece estar fuera de duda que no fueron organizados deliberadamente ni previstos. Su origen se ubica en las organizaciones escolares de la Revolución Cultural. "Aparentemente, el primer grupo se originó en una escuela de enseñanza media que era subsidiaria o 'semillero' de la Universidad Tsinghua. Influenciados indudablemente por la efervescencia que se observaba en la Universidad de Pekín, los jóvenes rebeldes se constituyeron en un grupo que se autodenominó los 'Guardias Rojos', nombre tomado de una organización civil que surgió en los primeros días de la revolución

en la provincia de Hunan, en 1926" (118). Debe decirse - que en los primeros momentos, cuando Liu Chao-chi pare - cía tener el control de la situación, los Guardias Rojos fueron objeto de una sistemática acción represiva por -- parte de los 'grupos de trabajo' y calificados como elementos antipartido por los integrantes de la "Cuadrilla Negra".

En los momentos aurorales de la Gran Revolución Cultural Proletaria, los Guardias Rojos dirigieron sus - ataques contra las "Cuatro Viejas": ideas, cultura, costum bres y hábitos(119), manifestándose las más de las ve - ces en forma más o menos clandestina, y arremetiendo con - tra todo el aparato estatal. Después del 12 de agosto - de 1966 se hizo habitual la organización de estos grupos y crecieron con tal rapidez que incluso el propio Mao lle - gó a sorprenderse por las dimensiones que alcanzaron en tan poco tiempo. Luego, fueron puestos a su disposición todo género de facilidades para que se desplazaran donde quisiesen. Se les exhortó "a que fueran los portaestandartes de la revolución, a que prestaran atención a los asuntos del Estado, que criticaran a todos los que ocupa - ban puestos de autoridad y propagaran la Revolución Cul - tural en la sociedad en general; que se integraran con - los campesinos y trabajadores y evitaran recurrir a la - violencia; que se modelaran según el código de conducta ejemplar que habían adoptado los hombres del Ejército -- de Liberación del Pueblo en los días previos a la revolu -

---

ción. Todo esto, desde luego, de conformidad con el pensamiento de Mao..." (120). Es bueno dejar aclarado que la denominación de Guardias Rojos indujo a pensar en una organización de tipo militar o paramilitar y fue ésta la connotación que privó en los despachos de una gran cantidad de enviados de prensa. Pero lo cierto es que esta perspectiva es errada. Excepto la denominación y algunos términos empleados en relación con la forma de organización (por ej. secciones, destacamentos, cuarteles generales, etc.), la Guardia Roja no tenía nada de militar. Es más, la disciplina, aspecto conatural a toda institución castrense, siempre estuvo cuestionada dentro de esta organización formada por estudiantes.

Resulta difícil entender cómo un puñado de curtidos dirigentes permitieran y auparan las acciones de una organización liderizada por jóvenes inexpertos en la conducción de experiencias revolucionarias, más aún en ésta de tan incalculables resonancias y consecuencias. ¿Cómo entender que la dinámica singular de este vasto movimiento estuviese inspirada en principios alejados de la más elemental y recomendable ortodoxia? ¿Cómo conjugar en un todo coherente la inmensa variedad de facetas presentes en cada individualidad actuante? ¿Cómo explicar la movilización de millones de personas teniendo en cuenta que muchos organismos de dirección permanecían bajo el control de representantes de la lí-

(120) WHEELWRIGHT E.L. y McFARLANE, Bruce. Ob. Cit. Pág.

nea opuesta a Mao?.

A tratar de responder estas y otras interrogantes colaterales se dirigen las líneas siguientes, no -- sin antes advertir que sobre casi todas ellas apenas -- es posible hacer un dibujo aproximado. En realidad, só lo pueden construirse hipótesis.

#### B.6. El Papel de los Estudiantes:

No resulta del todo exagerada la afirmación, -- frecuente en China, de que siempre los estudiantes se -- han colocado al frente de las masas de obreros y campesinos, y que éstos en todo momento han seguido a aqué -- llos. En un país en el que existen elevados índices de analfabetismo y en el que habita una considerable pro -- porción de población joven, resulta lógico el proceso -- que tiende a activar y consolidar el ascendiente ejerci -- do por aquellos que han tenido oportunidades educati -- vas sobre los que aún no se han incorporado al sector -- de la enseñanza. El papel que los estudiantes cumplen en el sentido de conductores de ideas novedosas resulta esencial al funcionamiento del sistema y es de una inva -- lorable importancia. Por lo demás, en China existe una larga tradición en cuanto a la participación política -- estudiantil. Existe en las cúpulas de dirección una ca -- bal comprensión en cuanto a una cada vez mayor integra -- ción de las capas jóvenes en los cargos o posiciones de mayor relevancia dentro de la sociedad china, y en este

tescos esfuerzos para dotarlas de conocimientos que respondan a la racionalidad política propia del sistema -- que desea una juventud consustanciada con los valores éticos adecuados. Este condicionamiento político no es lo único que cuenta. "No es necesario suponer que este condicionamiento político se refiere enteramente -- al adoctrinamiento en la ideología específicamente comunista; se refiere, en gran parte, si no más que a ello, a la inculcación de actitudes modernas, que no son más comunistas que occidentales". (121).

Más allá de esto se encuentra el problema con -- cerniente al "relevo" de los "tradicionales cuadros directivos". Al otorgarles a los estudiantes una participación en calidad de brújulas revolucionarias, se esperaba que fuesen compenetrándose con la esencialidad del movimiento, sus motivaciones, su movilidad, su estrategia, sus objetivos. En suma, suministrarles la oportunidad de una vivencia que eventualmente revirtiera en beneficio de la permanente integridad y autenticidad del proceso. Ahora bien, la tarea encomendada a los jóvenes activistas en esta fase (labor de crítica para hacer -- que afloraran las "contradicciones antagónicas", servir de puente entre la dirección de la revolución y los menos informados, erigirse en paradigmas del valor, servir de ejemplo para la futura construcción de nuevas y más democráticas organizaciones de masas, etc.) constituye

---

(121) CAVENDISH, P. y GRAY J. Ob. Cit. Pág. 187.

en esencia la repetición del "papel que desempeñaron - sus abuelos contra los señores de la guerra y contra los imperialistas en el Movimiento del Cuatro de Ma -- yo". (122) La probable respuesta a la interrogante de "por qué unos estadistas de edad avanzada tienen tanta fe y corren tales riesgos por una fuerza de millones - de escolares y estudiantes jóvenes...", deviene simple si se recuerda que aquellos "hicieron lo mismo en 1919 y en los años siguientes". (:123)

Por lo que concierne a los Guardias Rojos, también importa destacar que este movimiento, de una parte, fue auspiciado y orientado por Mao Tse Tung, en un determinado momento, mientras que, de otra, sus actividades fueron espontáneas en función del principio de - la libertad de iniciativas juveniles populares. De un - lado, un aspecto calculado, intencionado, patrocinado, manipulado; de otro, un aspecto con todas las caracte - rísticas de la espontaneidad. En qué grado y en qué -- instancias fue más una cosa que otra es asunto que no permite especulaciones de ningún género. En cual - quier caso, las propias publicaciones oficiales difun - dieron la versión de que la organización de los Guar - dias Rojos ha debido aparecer espontáneamente, aunque ciertamente queda un margen muy grande de duda sobre - esta tesis que resulta, por decir lo menos, simple. - Nos parece acertado pensar que ninguna personalidad, -

---

(122) Ibid. Pág. 188.

institución u organización puede reclamar la paternidad de este movimiento; que él surgió al comienzo de las luchas que entablaron los estudiantes de bachillerato y universitarios como una consecuencia de las interpretaciones que este sector de la sociedad china realizó en torno al principio de la liquidación de las viejas formas. Luego Mao Tse Tung, instó a los grupos origina -- rios a perseverar en sus propósitos innoclastas, y, -- por último, consciente del inmenso potencial psicológico y político que representaban, los reconoció como -- abanderados de la Revolución Cultural y les brindó todo su apoyo. Por cierto que "la habilidad de Mao Tse Tung y sus partidarios se demostró en la forma en que supieron utilizar esta fuerza dentro del marco de su estrategia general, sin por ello echar a perder la espontaneidad de los jóvenes, orientándola siempre hacia la preservación y refuerzo del ideal revolucionario y no hacia un estéril rechazo del mismo". (124)

#### B.7. ¿Por qué Mao se Apoyó en la Juventud?:

En cuanto a la pregunta de por qué se apoyó Mao en estos grupos juveniles para desencadenar una revolución contra el gobierno del cual era jefe (de hecho, no formalmente), nos parece pertinente seguir en sus líneas más generales la lúcida argumentación que sobre el particular nos suministra Joan Robinson. (125)

(124) DAUBIER, Jean . Ob. Cit. Pág. 116.

Ciertamente, el ascendiente y prestigio del líder máximo, Mao Tse Tung, le hubieran bastado para liquidar a sus oponentes en el momento en que se lo hubiese propuesto, pero la utilización de esta vía más o menos expedita habría seguramente producido una coyuntura contraria a aquello que consideraba deseable, esto es, un seguro conflicto personal de impredecibles consecuencias por la sucesión, similar al que se presentó en la Unión Soviética a la muerte de Lenin y de Stalin. La aspiración de Mao en este sentido no era otra que confiar a la organización, al partido y, por ende, al pueblo la responsabilidad exclusiva de la sucesión. El partido -en la concepción de Mao- había sido preparado para ello, y mal podría pensarse que incurriera en arbitrariedades y gobernase alejado del ideal de consagrarse al servicio del pueblo; a su vez, el pueblo estaba en capacidad de "detectar los síntomas de ambición, corrupción y privilegios cuando éstos aparecían".

Al decidirse por la utilización de la juventud, Mao posibilitaba el afloramiento de las conductas antisocialistas en todos los niveles de la jerarquía. El viejo luchador y consumado estratega político que era Mao Tse Tung, vislumbró ya desde el principio que procediendo por una vía distinta a esta de convertir a los Guardias Rojos en incisivos y despiadados críticos de todo aquello que oliera a revisionismo, no podría po -

do, estaban dispuestos a seguir el camino capitalista.- Eran los estudiantes los llamados a "rescatar del olvido" las actitudes de los revisionistas.

Además, movilizando a la juventud, Mao traslada ba el conflicto a un ámbito más o menos distante del seno del partido, por lo que éste, rebasada la crisis, podría reponerse prontamente del trauma.

Finalmente, con la incorporación de la juventud a una tarea que significaba una real participación en las experiencias revolucionarias, se saltaba el obstáculo - que hubiesen representado millones de jóvenes sin conciencia de la magnitud del esfuerzo realizado por sus - padres para entregarles una patria nueva, jóvenes que, - de no haberse consubstanciado con la revolución, hubie - ran derivado hacia el terreno del facilismo. Precipitados dentro del proceso revolucionario y comprometidos - con él, les cupo en suerte a los estudiantes incidir - en la gestación y conformación del proceso único, singu - lar que fue la Gran Revolución Cultural Proletaria.

#### B.8. La Revolución Cultural en la Fábrica:

Entrada en una nueva fase de su desarrollo, la Revolución Cultural llegó hasta las fábricas. Así, se cumplía un paso más dentro del principio estratégico - de total movilización de las masas y se ampliaba el movimiento de crítica e impugnación, objetivo esencial -- que se alcanzó contra viento y marea.

Las autoridades centrales convocaron a los obreros e instaron a estos para que adelantaran una tarea revolucionaria similar a la que estaban cumpliendo los Guardias Rojos. Por supuesto, la decisión de incorporar a los obreros implicaba grandes riesgos. No podían paralizarse las fábricas igual que se hizo con los institutos de enseñanza. Ante todo, para evitar graves distorsiones en el sector de la producción, se implementó una vasta campaña a través de todos los órganos de publicidad del Partido, insistiendo particularmente en la consigna de "hacer la revolución y estimular la producción", tomada de la Declaración en Dieciseis Puntos ("... Toda idea de contraponer la Gran Revolución Proletaria al desarrollo de la producción es incorrecta"). En las concentraciones públicas los más altos líderes repetían incansablemente la consigna de "sostener firmemente la revolución y fomentar la producción"(126). Al propio tiempo, se giraban permanentemente instrucciones recomendando, entre otras cosas, una actitud vigilante en cuanto al normal funcionamiento de los centros de trabajo, la continuidad en las labores de producción, la necesidad de no instrumentar contactos políticos fuera de los centros de trabajos y no interferir en los problemas que excedieran el marco de las propias unidades de producción.

---

(126) Discurso en la reunión de masas de Pekín celebrada para recibir a maestros y estudiantes de toda China (3 de noviembre de 1966) en Milton, D., Milton Nancy y Schurmann, F., Ob. Cit. Pág. 427.

El modelo de organización de estas agrupaciones obreras seguía el establecido para la Guardia Roja. "Destacamentos al nivel de los talleres, regimientos al nivel de las fábricas, cuarteles generales a nivel citadino o provincial. Esta estructura se repitió asimismo en las oficinas y universidades... Por tanto, puede observarse que el gusto de los chinos por el vocabulario militar no es exclusivo de los estudiantes, sino que parece ser general" (127). Las organizaciones de masas crecieron vertiginosamente, ya que la libertad para estructurarlas era absoluta. De esta manera, no quedó prácticamente nadie que no perteneciera a uno u otro tipo de organización; asimismo, haciendo uso de la irrestricta libertad de crítica e impugnación, enfrentaron abiertamente la conducta de todos los dirigentes, en todas las escalas.

#### B.9. La Alianza Obrero-estudiantil:

En lo inmediato, se procedió a fusionar el movimiento estudiantil y el movimiento obrero pensándose -- que esta integración contribuiría decisivamente a la definitiva liquidación de los responsables de la línea opo--sicionista, todavía muy activa en ciertas regiones en -- las que la onda revolucionaria no se había hecho sentir en toda su intensidad. A este respecto resulta interesan--te destacar la concepción de Mao sobre el papel de los estudiantes, y obreros y campesinos en el movimiento re--volucionario, sobre todo porque en repetidas oportunita--

des se ha inducido a creer que el Presidente del Partido sólo confiaba en estos últimos. Un párrafo de una larga declaración hecha por Mao es suficientemente revelador - a este respecto: "Los intelectuales revolucionarios y -- los jóvenes estudiantes fueron los primeros en tomar con ciencia, tal y como les corresponde hacerlo de acuerdo - con las leyes del desarrollo de la revolución. El progreso del movimiento ha demostrado que los obreros y los -- campesinos son siempre la fuerza principal - los solda- dos no son sino obreros y campesinos uniformados. No se- rá hasta que las grandes masas obreras y campesinas se - levanten cuando será barrida radicalmente toda la camarilla burguesa, en tanto que los intelectuales y los estudiantes pasarán a desempeñar un papel secundario.."(128)

No obstante la sistemática oposición que 'aún se mantenía por parte de los revisionistas atrincherados en los comandos directivos, la integración a nivel obrero - estudiantil avanzaba rápidamente. Excepción hecha del -- grupo comprometido con Pen Cheng y Lu Ting-yi, ya des - bordados por los acontecimientos y colocados en precaria situación, un gran número de opositores, aún en sus puestos, maniobraban más o menos sutilmente para que movi -- miento de impugnación no se extendiese hasta los centros de trabajo. Las dificultades para lograr una efectiva - fusión de las organizaciones estudiantiles y obreras no sólo provenían del hecho anotado; también la inexperien-cia de los Guardias Rojos en muchos casos hizo que se --

suscitaran conflictos, Demás está decir que estos en -  
frentamientos surgidos entre los propios elementos com-  
prometidos con la Revolución eran aprovechados por los  
revisionistas y llevados en ocasiones al extremo de las  
agresiones físicas. También es lógico pensar que la di-  
rección central hiciera, como en efecto hizo, una serie  
de advertencias sobre esta situación de enfrentamientos.  
Su reacción no se hizo esperar en forma de alocuciones,  
instrucciones y divulgaciones. Nuevamente se recordaban  
señalamientos contenidos en la Declaración de los Die -  
ciseis Puntos: "Para evitar que la lucha se desvíe de -  
su objeto principal, no es permisible, bajo pretexto al-  
guno, incitar a las masas o a los estudiantes a luchar  
unos contra otros.." "... Es normal que en las masas -  
existan opiniones diferentes. La contienda entre las di-  
ferentes opiniones es inevitable, necesaria y benéfica.  
En el curso de una discusión normal y completa, las ma-  
sas deben afirmar lo que es correcto y lo que es erró -  
neo o injusto, y paulatinamente llegar a la unanimidad.."  
"... Cuando haya alguna discusión, se utilizará el razo-  
namiento, y no la coerción o la fuerza..." "... Aceptan-  
do la premisa de que los revolucionarios tienen la mis-  
ma orientación general, todos los camaradas, en bien de  
la unidad, evitarán esos frecuentes e interminables de-  
bates sobre asuntos secundarios o colaterales" (129). -  
Por lo demás, era necesario "otorgar la primacia a la -

---

(129) MILTON, D., MILTON, N. SCHURMANN, F. Ob. Cit. Pág.

audacia y no temer los desórdenes". La revolución "no puede ser tan refinada, tan gentil, tan temperada, amable, cortés, restringida y magnánima". "Hay que dejar -- que las masas se eduquen por sí mismas", "las masas se harán capaces de elevar su conciencia política en el curso de la lucha..." (130) Ciertamente, es inconcebible un movimiento revolucionario en el cual se trate de inmovilizar a las masas, De allí que durante el desarrollo de la Revolución Cultural éstas tuvieran plena libertad de acción y que los organismos de dirección se autoimpusieran una conducta de intervención limitada.

#### B.10. Ganar la Guerra: Hacia la Toma del Poder:

Pero llegada a este punto, la Revolución Cultural, no obstante haber cubierto etapas de mucha significación, no había logrado la deseada profundida. Es cierto que se habían obtenido triunfos importantes, muchas metas habían sido rebasadas, otras estaban más próximas; habían sido puestas al descubierto una serie de actitudes revisionistas, muchos de los responsables de la línea opositorista --entre ellos Liu y Teng--, habían sido rebajados en la jerarquía oficial (131), pero faltaban golpes demoledores, definitivos. Se habían ganado batallas pero aún quedaba pendiente ganar la guerra. Entre otras cosas por hacer, estaba la crítica oficial a Liu Cho-chi y al Presidente General del Partido, Teng Hsiao-ping.

Después de un breve período de relativa tranquilidad, se pasó a una nueva etapa en la que se desencadenó toda la fuerza de una sostenida campaña contra Liu y Teng. El comienzo de ella podemos incluso datarla: 4 de enero de 1967. A partir de entonces, los maoistas moto rizan una ofensiva más sistemática contra numerosos cuadros del partido y dirigen sus esfuerzos hacia la reconquista de importantes órganos de poder. Tan extenso deviene el movimiento de crítica e impugnación que sólo -- Mao Tse Tung y el mariscal Lin Piao quedan a salvo; la propia esposa de Mao, Chiang Ch'ing, no escapó a las andanadas de críticas.

A la concentración de la mencionada fecha (4 de enero de 1966) en la que fueron humillados públicamente connotados dirigentes (Pen Cheng entre ellos), siguió la publicación en "Bandera Roja" de serias advertencias a los representantes de la línea burguesa reaccionaria, -- al "puñado de personas en el poder que han emprendido la vía capitalista". "1967 será el año de un cabal desarrollo de la lucha de clases en toda China. Será un año en que el proletariado, unido a otros sectores de las masas revolucionarias, lanzará un ataque general contra el puñado de personajes con autoridad del Partido que han tomado la vía capitalista, y contra los monstruos y fantasmas de la sociedad. Será un año de críticas aún más penetrantes y de repudio de la línea burguesa reaccionaria, -- cuya influencia será totalmente eliminada. Será un año

de victoria decisiva en la lucha..." (132)

Las luchas iniciadas en 1967 por la toma y control amplio del poder, constituyen un avance lógico de la Revolución Cultural. Mientras los reaccionarios estuviesen en condiciones de controlar más o menos efectivamente los mecanismos y recursos derivados de la autoridad en ellos representada, no podía considerarse que la revolución estaba consolidada. Tal como quedó expresado en una publicación de comienzos del año 1967, "los revolucionarios proletarios deben comprender plenamente que la lucha por la captura del poder y la contracaptura del poder entre nosotros y el puñado de personas de dentro del partido que ocupan puestos de autoridad y han tomado el sendero capitalista, es una contienda de vida o muerte entre el proletariado y la burguesía". (133)

a) El Protagonismo de Shanghai:

La nueva escalada dentro de la estrategia tuvo como escenario la ciudad de Shanghai. El primer paso dado hacia el objetivo fundamental de toma del poder fue intervenir "todas las instituciones y empresas en que los reaccionarios detentaban posiciones de mando, y los Comités Representativos Revolucionarios tuvieron que crear órganos temporarios de poder a fin de administrar-

(132) Editorial de "Bandera Roja" de 1º de Enero de 1967, citado por Milton, D., Milton, N., Schurmann, F. Ob. Cit. Pág. 437.

(133) "Acerca de la Lucha de los Revolucionarios Proletarios por la Captura del Poder", artículo de la sección editorial de Bandera Roja nº 3 1967 en --

las ". (134) Simultáneamente, se procedió a desplazar -- los consejos editoriales de los órganos de propaganda de mayor ascendiente en la opinión pública, obviamente para colocar a ésta del lado de los revolucionarios. Desde el centro del Partido (El GERC) se indujo a la instalación de órganos del poder similares a los que la Comuna de París. Estos métodos se pusieron inmediatamente en práctica. Proliferaron las "Notas Urgentes"; en éstas se giraban instrucciones para impedir el pago apresurado de bonificaciones que trataban de efectuar los directores o jefes de las fábricas, buscando apoyo a su causa; se instruía a los que estuvieran a punto de emprender viaje para que retornaran a sus fábricas; se comunicaban noticias concernientes a las tomas de poder en curso; se ordenaba la confiscación de las propiedades de los capitalistas y se instaba a introducir una "democracia que llegara hasta el proletariado".

El modelo de lucha seguido en Shanghai fue imitado en otras ciudades y provincias importantes y en numerosos casos afloró la violencia. En varias ciudades fueron tomados los servicios de transporte, agua y electricidad. Al frente de sus respectivas direcciones se colocaron los "rebeldes" (135) que se preocuparon por la continuidad de

---

(134) ROBINSON, Joan. Ob. Cit. Pág. 63.

(135) "Rebeldes" o revolucionarios proletarios: todos -- aquellos que defienden la línea revolucionaria de Mao y que critican a los Zou Zi Fai. También puede designar a toda aquella persona comprometida en la Revolución Cultural, puesto que los que en ella par

los mismos. Los denominados Cuarteles Generales Operativos, en especial, fueron los designados para encargarse del trabajo rutinario de los gobiernos municipales y combatir el "economismo". (136)

Al propio tiempo que el movimiento encabezado -- por los seguidores de Mao crecía en intensidad, se desarrollaba una contraofensiva por parte de los agrupados -- bajo la línea liusista. A cada acción adelantada por el Cuartel General de la Revuelta Revolucionaria de los -- Obreros, aliado ya a la organización de los Guardias Rojos, se guía una encabezada por los revisionistas, tratando de anular o, por lo menos, atenuar los efectos producidos por la ofensiva maoista.

b) Maoistas y Liusistas se Enfrentan en el Seno -- del Movimiento Obrero.

Bien por manipulaciones del grupo que dirigía -- Liu Chao-chi, bien por motivaciones internas que escapan a este examen (por ejemplo, la existencia dentro del movimiento obrero chino de distintas categorías), lo cierto es que con frecuencia aparecieron en esta época serias fisuras y contradicciones en el cuerpo del propio movimiento obrero, que dieron origen a la constitución de or

(136) "Economismo": tendencia a descuidar el aspecto político o moral de una lucha para no ver sino las -- ventajas económicas que puedan extraerse de ella -- en materia de salarios, o bienestar físico. En China, tendencia a estimular esta orientación entre -- los obreros y los campesinos, para desviarlos del

ganizaciones abiertamente enfrentadas (137). Y la confusión reinante subía de punto si se considera que las organizaciones enfrentadas decían interpretar y representar el pensamiento del líder Mao Tse Tung; a su vez, surgían recíprocas acusaciones por plegarse a la línea de Liu Chao-chi. Frente a esta situación absolutamente confusa, la dirección central siempre tuvo bien cuidado en mantener la calma y actuar en cada caso en conformidad con las circunstancias, desde luego siempre respetando el principio de libertad de movilización de las masas. Como quiera que fuese, los órganos de prensa fueron moldeando progresivamente la opinión, procurando ofrecer en cada circunstancia una orientación. Además, ya en los Dieciseis Puntos se había advertido sobre la lucha de tendencias, afirmando que no había razón para temerlas ("la contienda entre las diferentes opiniones es inevitable, necesaria y benéfica...").

En Shanghai, poseedora de una clase obrera con amplia experiencia política, fue donde la toma del poder se dió mas eficazmente. Por una serie de razones -inexperiencia, falta de madurez, carencia de expertos líderes, etc.- en el resto de China la Revolución Cultural no obtuvo en este sentido éxitos tan resonantes.

(137) Ya en diciembre de 1966, alrededor de 70.000 obreros de Shanghai acudieron presurosos al llamado del líder máximo y se agruparon en el llamado Cuartel General de los Obreros Rebeldes. Por su parte, en número más o menos igual de obreros comprometió su apoyo a la denominada Milicia Roja de Obreros, agrupación conservadora integrada por funcionarios

En Shanghai ciertamente se cumplió una fase trascendental de la Revolución Cultural. Allí la lucha alcanzó un nivel sin precedentes y con la participación masiva de los obreros, quienes jugaron un papel decisivo. Esto ya hizo vislumbrar que en lo sucesivo las etapas por cumplir habrían de adquirir un carácter determinante.

Luego de los encarnizados combates, de las contradicciones que dentro del sector obrero amenazaron en ocasiones con hacerse antagónicas; después que la producción resintió la lucha; luego que muchos representantes de la línea liusista quedaron eliminados; luego de las conmociones y crisis que se presentaron tanto a nivel personal como institucional; luego de marchas y contra-marchas, de toma y pérdida del poder; luego de un resquebrajamiento del Partido mismo, en tiempo más o menos breve se restableció la situación.

c) Las Sucesivas Transferencias de Poder a los "Rebeldes Revolucionarios":

Fue en Shanghai donde se produjo por primera vez el traspaso del poder: de manos de los responsables revisionistas a las de los representantes de los "rebeldes revolucionarios". La transferencia se materializó en la fundación de la Comuna de Shanghai. El conjunto de experiencias, hechos y acontecimientos ocurridos se denominó la "Tormenta de Enero" (138), que, con su carga de proyección revolucionaria, se manifestó en ondas concén-

tricas de mayor o menor intensidad por todo el territorio chino.

Después de Shanghai se sucedieron otras transferencias de poder. Así, por ejemplo, en Singtao, el Chantung, Chansi, Kueitchou y Heilunkiang. Ahora bien, no quiere decir esto que los problemas y la lucha habían concluido. La verdad es que en muchas regiones el ritmo de desarrollo de la Revolución Cultural había sido lento y la efervescencia revolucionaria apenas había logrado consolidar algunas débiles conquistas. Siendo así, aún restaba por liquidar focos opositoristas que todavía estorbaban el curso del movimiento con sus constantes manobras.

Las transferencias de poder produjeron no pocos trastornos, entre los cuales no fue el menos importante el enfrentamiento de rebeldes y cuadros (139) del partido a propósito de los métodos que supuestamente eran los más aconsejables para efectuar el correspondiente traspaso de poder.

En realidad, no es dable pensar que los organismos centrales hubiesen impartido instrucciones en el sentido de que en todo caso y en todos los grados la transferencia de poder era imperiosa. En cambio, parece lógico creer que tales transferencias debían reducirse a ciertos escalones. Pero, en la práctica, las masas desbordaron es

(139) "Cuadro": en general, un miembro del Partido que desempeña una responsabilidad administrativa" (DAUBIER,

tas previsiones. En este sentido la experiencia fue una vez más espontaneísta.

d) Rectificación de los Excesos del "Espontaneísmo" de las Masas:

Las manifestaciones espontaneístas derivaron hacia algunos excesos que reclamaron pronta solución. Pero ocurrión que esta urgente rectificación fue desviada de rumbo por los enemigos de la Revolución Cultural, manobra que se realizó en los últimos días de febrero de 1967 y que ha quedado registrada en los anales del movimiento bajo el nombre de "la contracorriente de febrero".

La información de que se dispone sobre este acontecimiento es muy limitada. Al parecer, muchos cuadros - que habían sido violentamente destituidos por los rebeldes durante la transferencia de poder hicieron saber públicamente sus discrepancias en relación con la casi ilimitada libertad de que disfrutaban las masas para proceder a la instalación de nuevos órganos directivos. Al hacerlo, los cuadros aparecieron a los ojos del Comité Central como elementos interesados en la defensa de la línea liusista y, en consecuencia, calificados inmediatamente como reaccionarios burgueses. Apenas si se puede mencionar algún personaje destacado en la conducción de esta contracorriente; es el caso de Tan Chen-lin, Ministro de Agricultura, y miembro del Buró Político, que por aquel entonces insistió en la aplicación del principio

de la movilización de masas, pero en una forma atenuada, y actuó en consecuencia restituyendo en sus funciones a un considerable número de cuadros. Tan Chen-lin produjo una declaración responsabilizando a los "rebeldes" por haber éstos aplicado una línea reaccionaria burguesa con respecto a los cuadros. Este argumento central de su declaración fue prontamente conocido y aprovechado por la línea opositora a Mao y sirvió a los fines de un movimiento de recuperación que estaban adelantando los adherentes a Liu Chao-chi.

Otro aspecto del problema fue la desertión de un buen número de miembros de las organizaciones rebeldes, por considerar que ciertamente la línea de plena movilización debía ser atemperada, que se había maltratado injustamente a muchos cuadros, y por estimar que la apreciación del mencionado Tan Chen-lin se ajustaba a la verdad de los hechos. Es decir, aquí se observaba, de una parte, una contradicción nacida en el propio seno de las organizaciones rebeldes; de otra, una promoción del conflicto por parte de los liusistas que, obviamente, perseguían desacreditar la transferencia de poder y rescatar prestigio para su causa.

Muchos pretendieron ver en los acontecimientos de este período una guerra generalizada, interpretación evidentemente exagerada. En realidad, las escaramuzas se concentraron en ciertas regiones. Además, la situación de las fuerzas rebeldes estaba bastante consolidada; a

la inversas, la de los opositores era precaria y cada día pasaba a serlo más por efecto de las persistentes campañas de propaganda en las cuales se machacaba sobre el respaldo del Comité Central a los "rebeldes" y sobre la posición antisocialista y revisionista de los que trataban de mediatizar la acción de las masas. En definitiva, el movimiento ~~contra~~revolucionario fue prontamente conjurado y se produjo la reorientación de las organizaciones rebeldes.

Esto no significa de ninguna manera que la fracción liusista hubiese sido barrida por completo, tampoco que en adelante se iba a prescindir de la participación de las masas. Los partidos de Liu aún podían seguir obstaculizando en mayor o menor escala el desarrollo de la Revolución Cultural, por lo que Mao tenía que seguir aplicando la tesis de la movilización general, masiva, instrumento que había probado ser el más efectivo para la liquidación total del grupo reaccionario burgués.

Pero la dinámica revolucionaria había puesto a flote una perspectiva preocupante, la del espontaneísmo, la de los excesos en que frecuentemente cayeron los rebeldes, un camino que eventualmente podría hacer naufragar el movimiento revolucionario. No podía y no debía darse marcha atrás en lo de la movilización popular, pero al mismo tiempo, resultaba recomendable una cierta dosis de centralismo, de dirección centralizada que orientara las acciones. A lograr la conciliación de estos dos elementos

grantes del Comité Central. En tal sentido, guardar un sano equilibrio se convirtió en consigna para superar la situación. Se implementó a partir de entonces una débil política en orden a lograr tal equilibrio. Fue Chou En lai, incomparable diplomático, el responsable de echar las bases y hacer funcionar esta política y a ello se dedicó sin desmayo.

"Evidentemente, un trabajo tan complejo no podía realizarse con la sola magia del verbo, ni mediante las simples directivas, por hábiles que fueran, ni por la inteligencia, por excepcional que ésta fuera, de un solo hombre. Faltaba un sólido apoyo estructural, una organización, hombres experimentados para proporcionar el marco necesario..... Fue el ejército chino, el Ejército Popular de Liberación (Renmin Jiefang Jun), el que, en estas circunstancias, iba a convertirse en la preciosa reserva de cuadros que necesitaba la Revolución Cultural" (140). El EPL, a partir de entonces, vió acrecentarse sus obligaciones. Entre éstas tuvieron prioridad las de cuidar el normal desenvolvimiento de algunos servicios considerados vitales para la marcha del país, reorganizar el trabajo agrícola en aquellos sitios donde se había visto afectado, oponer una sistemática labor de propaganda para contrarrestar la ola economista. Al EPL también se le instruyó para que brindara apoyo a la izquierda, sobre todo en el aspecto de defensa de las organizaciones rebeldes. Una función muy especial del EPL

era la de inducir a los grupos rebeldes "equivocados" a retomar el camino perdido y enfilar sus ataques contra los verdaderos responsables de la contrarrevolución.

Transcurrido un tiempo, la dirección del movimiento revolucionario decidió controlar más decididamente las acciones de las organizaciones de masas. Así, por ejemplo, en numerosas dependencias ministeriales quedó expresamente prohibido proceder a la transferencia de poder sin previa autorización, emanada del Buró Político. Desde luego, la acción de criticar a los titulares no sufrió cortapisa alguna. Se rescató el principio de un centralismo más o menos flexible. Llegados a este punto, los conductores de la Revolución Cultural precisaron la necesidad de "una nueva fórmula que permitiera un movimiento lo más rápido posible entre la periferia y el centro, entre la población y sus dirigentes; se requería una estructura que no pudiese obstruir la movilidad de las masas a la vez que dominara el espontaneísmo y el desorden. Se imponía abolir la rigidez jerárquica y establecer organizaciones dirigentes ligadas a los dirigidos. Al mismo tiempo convenía que fueran integrados suficientes cuadros experimentados y valiosos, para hacerlos eficaces". (141). Así, surge la Triple Unión en los comités revolucionarios, nuevos órganos de poder en los que un tercio de las responsabilidades se confían a los representantes de las organizaciones de masas, --

un tercio a los cuadros del Partido y un tercio a los militares o a los miembros de la milicia.

Esta Triple Unión pretendía lograr un reagrupamiento de una clase distinguida de militantes, hacer factible la conducción centralizada del movimiento revolucionario, impedir un alejamiento de las masas y cortar el camino hacia el burocratismo.

e) El Movimiento de la "Gran Alianza":

Por esta misma época se recordó con insistencia - que era necesario empujar el movimiento de la Gran Alianza, ésto es, la fusión de las distintas organizaciones de masas que habían sido creadas en el curso de la Revolución Cultural y que habían mostrado en muchas oportunidades una excesiva tendencia al divisionismo (142). Hacia la consecución de este objetivo se destinaron grandes esfuerzos y, una vez más, Chou En-lai tuvo sobre sus hombros esta responsabilidad. Progresivamente se fueron consolidando estas alianzas. A fines de febrero de 1966 los seguidores de Mao habían logrado importantes triunfos y la situación parecía evolucionar definitivamente a su favor, aún cuando no habían sido tocados a fondo ciertos problemas fundamentales.

f) Hacia la Liquidación Final de Liu Chao-chi y su Grupo:

Entre los meses de abril a septiembre de 1967 se

desencadenó una fuerte ofensiva crítica contra Liu Chao-chi y la posición que representaba. Liu Chao-chi aún se mantenía (formalmente) como Presidente; oficialmente no se había dicho nada acerca de su destitución, pero ya comenzaba a presentirse que, de un momento a otro, cesaría en el cargo. Ya no se aludía a él como el "Kruschev chino" o como "la personalidad más alta del Partido que había preferido la senda capitalista"; al menos en las conversaciones de carácter privado se lo comenzaba a mencionar por su nombre, algo de mucha significación dentro de las convenciones de la sociedad china que, en una primera instancia, opta por no llamar por su nombre a los implicados en situaciones similares al caso Liu Chao-chi, hasta tanto no se produzca una condena oficial.

Una vez hecha efectiva la toma del poder, resultaba lógico acometer con todos los recursos la crítica y consiguiente eliminación del hombre que aparecía en el tope de la ola revisionista. Pero no era sólo deshacerse de Liu Chao-chi o de otros importantes miembros del Partido comprometidos con la línea que aquél representaba. En el fondo, la cuestión era más compleja. Se trataba, en definitiva, de borrar la estela de pensamiento que él encarnaba, y ésta era tarea mucho más difícil. De allí que en los primeros días de abril se abriese la espita por donde habría de salir un ininterrumpido chorro de críticas a ciertos aspectos representados por el Presidente. El movimiento de crítica desplegado cubrió todos los ni-

una vez más para facilitar el cruce de opiniones y reflexiones en torno a la figura de Liu Chao-chi y las ideas por él representadas. Los mecanismos propagandísticos -- se volcaron con toda su fuerza en el empeño de conseguir una victoria definitiva. Oficialmente se comenzó a citar a los desviacionistas por sus nombres. Así, en los carteles, periódicos, revistas, aparecieron los nombres de -- Liu Chao-chi, Teng Siao-ping, Tao Chu y otros más.

En mayo de este año (1967) los "extremistas" del Grupo Encargado de la Revolución Cultural (Wang Li, Kuang Feng, Tsi Pen-yu y Lin Kie), de gran ascendiente y prestigio, bajo el pretexto de que algunos altos funciona -- rios del gobierno (Chen Yi y Tan Chen-lin) no sólo no habían aportado ningún esfuerzo al movimiento revolucionario, sino que incluso habían incurrido en graves contradicciones, dirigieron un ataque más o menos velado al -- Primer Ministro, Chou En-lai, quien ciertamente, por razones de política conciliadora, estaba siendo el soporte de los ministros impugnados (los referidos Chen Yi y Tan Chen-lin eran, respectivamente, Ministro de Relaciones - Exteriores y Ministro de Agricultura). La situación planteada en las altas esferas del poder repercutió inmediatamente en los escalones inferiores, y nuevamente, apa -- recieron viejas discordias que afectaron la política de alianzas.

Por momentos las rivalidades renacientes parecieron eclipsarse, sobre todo después que los periódicos -

lencia. Sin embargo, no pasaría mucho tiempo para que se desatara otra vez la lucha violenta.

Los "duros" del GERC extendieron sus objeciones hasta el propio ejército chino, denunciando que éste representaba un obstáculo para la necesaria profundización que a estas alturas exigía la tesis de la concientización política y de la movilización de las masas. Se cuestionaba nuevamente a Chou En-Lai por no estar en capacidad de proyectar la Revolución Cultural hacia planos más ambiciosos. El ataque dirigido contra el ejército no era más que una pantalla. El objetivo era Chou En-lai.

La oleada de críticas al Primer Ministro derivó hacia caminos no previstos. Se recuerda que, dentro de la estrategia que se habían trazado los "extremistas" del GERC, resultaba necesario minar la posición de aquél; lograr que, mediante golpes cuidadosamente preparados, el gobierno conducido por Chou En-lai pareciese carente de fuerza, capacidad y decisión para enfrentar exitosamente situaciones complejas. Obedeciendo a esta finalidad se adelantó una operación de tomas de sedes ministeriales en agosto de 1967; aprovechándose de la tensa situación diplomática existente entre China y algunos países, se canalizaron acciones para hacer aún más críticas las relaciones internacionales. En fecha 9 de agosto un serio incidente tuvo por protagonistas a un grupo de estudiantes chinos y un diplomático mongol; el 17 siguiente fue objeto de un ataque al consulado de la URSS, en

Esto último obligó al Primer Ministro, Chou En-lai, a actuar con inusitada dureza. Por cierto que en el punto más álgido de la contienda entre los "extremistas" del GERC y el Primer Ministro Chino, Mao Tse-tung se hallaba fuera de Pekín. A su regreso -en el mes de septiembre-, se inclinó en favor de Chou En-lai. Resultado inmediato de este voto de confianza otorgado por Mao, fue la expulsión de tres de los miembros de la línea dura del GERC - (Kuang Feng, Lin Kie y Wang Li); el otro representante de esta posición, Tsi Pen-yu, se mantuvo al frente de su cargo pero en una posición desmejorada.

Las grandes conmociones ocurridas durante el desarrollo de la Revolución Cultural llegaron a su término con la liquidación de los "extremistas" o "ultraizquierdistas". Antes, ya se había logrado hacer desaparecer la tendencia revisionista representada por Liu Chao-chi. Se había avanzado en muchos aspectos fundamentales para la supervivencia del movimiento revolucionario. Por ello, quedaba ahora evaluar los resultados y considerar las posibilidades de dimensionar nuevas perspectivas. Las etapas que quedaban atrás van a contrastar con las que recién emergían. "No puede imaginarse nada menos espectacular que el desarrollo de la Revolución Cultural entre septiembre de 1967 y febrero de 1968. El contraste con los meses anteriores era tan evidente que se hubiera podido pensar que a partir de entonces el movimiento se perdería en la monotonía. El estilo épico de los Guardias

des debates parecían haber pertenecido al pasado". (143)

La creación de una "pedagogía proletaria" iba a absorber de ahora en adelante ingentes esfuerzos. Entre otros dispositivos implementados dentro del contexto educativo cuentan como muy importantes los siguientes: promoción de la cultura física y del adiestramiento militar; integración del trabajo intelectual y el trabajo manual; abolición de los exámenes de admisión e instauración de una selección en función de criterios políticos y sociales; ingreso preferencial acordado en favor de los obreros, campesinos y soldados. En una palabra, conformación de nuevas estructuras educativas en función de la instalación de un orden social nuevo.

Luego de algunos brotes de revisionismo, circunscritos fundamentalmente a Pekín y Kuangtung, y liquidados prontamente; y después de alguna curiosa inversión - que sólo se explica para aquellos que se han adentrado bien en las especificidades de la vida política china, - por ejemplo, el envío de obreros a las universidades, -- siendo que en una primera fase habían sido los estudiantes los enviados a las fábricas-, la Revolución Cultural Proletaria se encaminó hacia la victoria final. Así, los editoriales de los principales órganos de prensa anunciaron en septiembre que "la Revolución Cultural había conseguido una victoria completa y que China entera era roja". (144)

---

(143) Ibidem.

Luego de que prácticamente toda China (a la cabeza Pekín) celebró el triunfo terminante sobre la fracción liusista, se acordó la instalación de la Décima Segunda Sesión Plenaria del Comité Central del Partido Comunista Chino para el 13 de octubre de 1968. En esta oportunidad asistieron a ella miembros que no formaban parte del Comité Central del Partido Comunista Chino. Muy poco, por no decir nada, se conoce sobre los planteamientos, análisis y discusiones que en esta reunión se llevaron a cabo. Apenas podemos disponer de un documento, producido al término de la reunión, en el cual se indica que el líder Mao, así como Lin Piao, dijeron discursos de "importancia histórica"; se señalaba, así mismo, que, del estudio de un informe previamente elaborado, resultaba más claro aún la traición de Liu Chao-chi. El interés que -- despierta este documento es menos por lo que hace a su esencia que por el hecho de haberse referido, por primera vez y oficialmente, a Liu Chao-chi.

Tan desconocida como la reunión que acabamos de señalar son las fases últimas de la Gran Revolución Cultural Proletaria China, sobre la cual no abunda precisamente material documental que permita algún tipo de fundamentación para el análisis. Sólo el tiempo permitirá conseguir información sobre los últimos acontecimientos de este trascendental fenómeno que escapa a todas las categorías preconcebidas para ubicarlo (145). Pero llegado al punto en que aquí dejamos a la Revolución Cultural, -

ésta ya cubrió las etapas más importantes, consolidándo se en la base y proyectándose en profundidad en la conciencia de las masas.

## CAPITULO SEXTO

### EL REGIMEN POLITICO DE CHINA

#### A) EL ESTADO.

Considerada según su naturaleza social, las numerosas formas de régimen político existentes en el mundo se reducen en lo esencial a los tres tipos siguientes, según Mao Tse Tung:

1. República de Dictadura Burguesa.
2. República de Dictadura Proletaria.
3. República de Dictadura Común de varias clases revolucionarias....

El tercer tipo es una forma transitoria que existe en las colonias y semicolonias revolucionarias... En la China actual la forma de este Estado de Nueva Democracia será la de un frente unido antijaponés... El movimiento sinuoso de la revolución china ha arribado nuevamente a un frente unido de tres clases, pero en un marco todavía ampliado. Entre las clases superiores, la totalidad de las capas dirigentes; entre las clases medias, engloba la totalidad de los pequeños burgueses; entre las clases inferiores, engloba la totalidad de los proletarios. Todas

han erigido resueltamente contra el Imperialismo Japo --  
nés". (146)

El primero de octubre de 1949 se funda la República -  
Popular China y se toman disposiciones provisionales pa-  
ra implantar un nuevo gobierno.

La Conferencia Política Consultiva del Pueblo Chino -  
se reunió en Pekín, en Septiembre de 1949, y tomó impor-  
tantes decisiones: elección de los miembros del gobierno  
central; designación de Pekín como Capital Oficial de --  
China y adopción de un programa común. La República Popu-  
lar China fue definida como una democracia popular que -  
realizaba la dictadura democrática del pueblo, dirigida  
por la clase obrera, basada en la alianza de los obreros  
y de los campesinos y comprendiendo a todas las clases  
democráticas y a todos los nacionalistas chinos. Se de-  
terminaron los órganos del Estado: un Congreso Popular -  
Pan-Chino, elegido por Sufragio Universal, un Gobierno -  
Popular Central y una Conferencia Política Consultiva --  
del Pueblo Chino; a escala regional, gobiernos locales -  
elegidos por Sufragio Universal y conferencias políticas  
locales. El sistema aseguraba la centralización perfecta  
del poder.

#### B) LA CONSTITUCION DE 1954.-

Las instituciones políticas y administrativas chinas  
fueron creadas y modificadas en función de su situación

en el contexto social nacional y de las transformaciones del mismo. El Programa Común de 1949 pretendía ser el reflejo de una sociedad neodemocrática, en la cual el partido comunista jugaba el rol dirigente de la sociedad. - El régimen definitivo sería establecido en 1954.

El 20 de septiembre de 1954 se promulgó la Constitución. El nuevo texto constitucional consagra la vigencia de los postulados políticos clásicos. En su preámbulo -- se consagra como postulado fundamental la evolución gradual hacia una sociedad socialista y se reafirma el rol dirigente del partido comunista en el interior del frente único; es la traducción del postulado socialista de organización política con doble jerarquía: el Estado y el Partido.

Es de hacer notar la diferencia de concepción entre las constituciones occidentales y la constitución china. En las primeras se busca ante todo salvaguardar las libertades individuales limitando el poder; en China, la constitución persigue, en primer lugar, la creación y organización del Estado en un contexto donde el vacío de poder y la no intervención en la vida social era la regla general.

1. Organización del Estado.
2. El Estatuto de las minorías nacionales.
3. El régimen económico.
4. Los derechos individuales.

### B.1. La Estructura del Estado:

El artículo segundo de la constitución establece que "todo el poder en la República Popular China pertenece al pueblo", y en los artículos 21 y 38 se establece la estructura gubernamental con los órganos a través de los cuales el pueblo ejerce ese poder: a) La Asamblea Nacional Popular, órgano legislativo unicameral elegido para un período de cuatro años y dotada de amplios poderes, pero que sesiona una vez al año. Esta asamblea, depositaria de la soberanía popular, ejerce el poder legislativo, el poder de enmienda de la Constitución y designa al Presidente y Vicepresidente de la República y aprueba la escogencia del Primer Ministro.- b) El Comité Permanente, es el órgano mas importante y representa la continuidad de la asamblea, la cual le delega sus poderes. Este comité se reúne ordinariamente dos veces al mes; controla la actividad del Primer Ministro y se pronuncia sobre todas las materias que son competencia de la Asamblea Nacional. Es, en definitiva, un órgano bastante parecido el Presidium Soviet Supremo de la Unión Soviética. Como el Presidium, el Comité Permanente actúa como un pequeño grupo operativo que otorga forma legal y autoridad a los actos del Estado, que son esencialmente decididos por los altos órganos del Estado. - c) El Presidente de la República. Artículos 38 y 46. Es electo para un período de cuatro años y está dotado de -

las fuerzas armadas, preside el Consejo de la Defensa Nacional, así como la Conferencia Suprema del Estado, especie de Consejo Extraordinario que se reúne por iniciativa del Presidente. Existe un Vice-presidente a quien se atribuyen parte de las funciones del Presidente, al que suple en caso de ausencia. d) Consejo de Estado. Gobierno Popular Central, es en realidad el Consejo de Ministros y está presidido por un Primer Ministro e integrado por los titulares de los diversos ministerios.- e) La Corte Suprema, es el órgano judicial supremo.- f) La Administración Provincial, constituida por órganos locales paralelos a los órganos nacionales, su organización responde a las divisiones territoriales tradicionales: Provincias, Subprefecturas y Cantones.

## B.2. El Estatuto de las Minorías:

La República Popular China es un estado multinacional no federal. No existen Estados Autónomos como en la Unión Soviética, ni una segunda cámara que represente a los Estados como el Soviet de las Nacionalidades en la Unión Soviética. Sin embargo, se deja un lugar amplio a las minorías étnicas, bastante numerosas. Estas minorías étnicas, más o menos treinta y cinco millones de ciudadanos no chinos, estaban sometidos anteriormente a un régimen de las minorías nacionales, respetando las diversidades existentes. Se ha implantado un sistema em

autonomía de gestión, pero sin llegarse a la creación - de regiones autónomas.

Una Comisión de las Nacionalidades de la Asamblea Nacional tiene a su cargo el examen y, en caso de ser necesario, la adaptación de las leyes y reglamento a las costumbres de las poblaciones minoritarias.

"Las bases teóricas para resolver el problema - de las nacionalidades en China, como en la Unión Soviética, han sido tomadas de la teoría marxista-leninista, tal como fue expuesta por Stalin, en su obra "El Marxismo y el Problema Nacional". Existen dos elementos básicos de solución. El primero sostiene que la cultura o forma de vida de los grupos nacionales sería, en palabras del slogan familiar, "Nacional, en la forma, socialista en el contenido. Garantizándose un máximo de autonomía cultural, conservando el idioma nacional, las costumbres, tradiciones, creencias religiosas, formas de expresión artística, pero aceptando el programa de -- transformación y construcción socialista. El segundo -- elemento de solución reside en la organización de un gobierno para las unidades nacionales por el propio pueblo, pero bajo el control del Gobierno Central". (147)

En base a estos principios, el artículo 3º de la Constitución proclama que todas las nacionalidades son iguales y prohíbe cualquier discriminación contra, o -- presión de, alguna nacionalidad.

### B.3. El Régimen Económico:

La Constitución de 1954 concede tanta importancia a los problemas económicos como a los políticos. El objetivo económico fundamental es la transformación de la economía en un sentido socialista, transformación necesaria y paralela a la evolución gradual hacia una sociedad socialista. Para asegurar que el desarrollo económico del país, se orienta hacia los objetivos señalados que consagran dos líneas de acción: Un sistema comprensivo de planificación económica, el cual coordina todos los sectores de la economía y subordina todos los demás objetivos al de la industria pesada; y un sistema de controles de largo alcance sobre virtualmente todas las actividades económicas del país.

Se consagraba, así, el sistema de prioridades en la economía basado en la industrialización del país como objetivo prioritario para transformarlo de un sistema -- feudal y de economía agrícola en una sociedad industrial moderna. Este orden de prioridades sería abandonado posteriormente y suplantado por un sistema autónomo, considerado como más adaptado a la realidad china (vease "Ruptura del Ritmo");

El primer capítulo de la constitución, consagrado a los principios, reconoce el derecho de propiedad de los campesinos sobre la tierra y el de los capitalistas -

la aún cuando el objetivo último en la agricultura, al igual que en la industria, lo constituye la propiedad - estatal o colectiva.

#### B.4. Los Derechos Individuales:

El capítulo tercero de la Constitución está con sagrado al reconocimiento de los derechos y libertades individuales. Se reconocen las libertades de palabra, - de prensa, de reunión, de asociación, de conciencia, de domicilio, el derecho del sufragio, la libertad religiosa, el derecho al trabajo y al reposo, el derecho a la educación, el derecho a intentar juicios, contra los -- funcionarios que violen la Constitución. Estos derechos no son universlaes, sino que deben ejercerse en el marco del régimen. En este sentido, la Constitución no sólo garantiza estos derechos y libertades, sino que asegura que el Estado proporcionará las facilidades mate - riales necesarias para garantizar a los ciudadanos el - goce de los mismos. La concepción comunista de los derechos y libertades individuales es la de que los intereses de los individuos son inseparables e idénticos al interés del Estado como un todo. A este propósito, la Constitución establece cierto número de deberes de los ciudadanos en correclación con sus derechos, tales como el servicio militar, el pago de impuestos, la salvaguarda de las propiedades públicas, la observancia de la disciplina laboral, la conservación del orden público; de-

### B.5. El Partido Comunista Chino:

La Constitución de 1954 no proporciona una imagen fiel de la vida política china, del hecho de que, - tal como sucede en la totalidad en los países de régimen político socialista, el partido comunista conserva la realidad del poder.

La estructura del partido es paralela a la estructura del Estado y se da la coexistencia a todos los niveles. En la práctica el partido tiene una responsabilidad más elevada que el Estado. Esta realidad va a -- ser consagrada en la Constitución de 1975, la cual establecerá en sus principios generales el rol dirigente -- del Partido Comunista en China.

Artículo 2º: "El Partido Comunista de China es el núcleo dirigente de todo el pueblo chino. La clase obrera ejerce su dirección sobre el Estado a través de su destacamento de vanguardia, el Partido Comunista de China".

Es importante destacar que la Constitución de 1954 es la primera Constitución de la historia de China aplicada a escala nacional.

### C) LA CONSTITUCION DE 1975.-

Hemos dicho que la Constitución de la República Popular China constituye el reflejo de la evolución históri

el socialismo. Sin embargo, a partir de esa fecha se han operado profundos cambios en la vida política, económica y cultural, así como en las relaciones internacionales - de China. Estas transformaciones imponían de manera imperiosa una reforma del texto constitucional. Esta reforma va a producirse en 1975.

Las modificaciones más importantes consagradas en el nuevo texto constitucional son las siguientes:

Primero: Se suprime el paralelismo entre la estructura del Estado y la del Partido con el reconocimiento de que "el Partido Comunista Chino es el núcleo dirigente - de todo el pueblo chino", y como una reafirmación de la orientación ideológica del régimen, se declara igualmente que "el marxismo-leninismo y el pensamiento Mao Tse - Tung constituye la base teórica que guía el pensamiento de nuestro país". La Asamblea Popular Nacional sigue -- siendo el órgano supremo del poder del Estado, pero "bajo la dirección del Partido Comunista de China". En este sentido, se establece que "el Presidente del Comité Central del Partido Comunista de China comanda las fuerzas armadas de todo el país".

Segundo: Reforma en la Estructura del Estado. En el nuevo texto constitucional se suprime el cargo de Presidente de la República y se introducen las consiguientes modificaciones en las estipulaciones de la Constitución del 54 relativas a la estructura del Estado. Estas refor

rol dirigente del Partido sobre el Estado.

Tercero: Naturaleza del Regimen Político y Carácter - Clasista del Estado. De la República de Democracia Popular que realiza la dictadura democrática del pueblo se - pasa al "Estado Socialista de Dictadura del Proletaria - do, dirigido por la clase obrera y basado en la alianza obrero campesino".

Cuarto: Reforma del Regimen Económico. El nuevo texto consagra los logros obtenidos en el proceso de la -- transformación socialista de la propiedad sobre los me - dios de producción. Así se establece la existencia de -- dos tipos de propiedad sobre los medios de producción: - Propiedad socialista de todo el pueblo y propiedad colec - tiva socialista de las masas trabajadoras. Igualmente, - se incluyen en diversos artículos estipulaciones sobre - las comunas populares rurales como ejemplo de integra -- ción del poder de base y la administración económica.

La Constitución de 1975 sintetiza la experiencia de -- 20 años de conducción del proceso socialista en China ba - jo la orientación del Presidente Mao. El nuevo texto - es el reflejo de las victorias obtenidas por la línea po - lítica representada por el grupo de Mao Tse Tung a tra - vés de repetidas luchas y mediciones de fuerza dentro -- del Partido y en el país, y las cuales tuvieron su punto culminante en la "Gran Revolución Cultural Proletaria". Este proceso sirvió para demostrar la existencia de di-

Comunista Chino. Así, al lado de la línea campesina del Presidente Mao Tse Tung, hostil a la burocracia y, en política exterior, hostil a la URRSS y a cualquier compromiso con Occidente, se dibujaba claramente la línea del poder establecido, representada principalmente por Liu Chao Chi y por el Secretario General del Partido Teng -- Siao Ping. En medio de estas dos posiciones radicales -- se mantenía la línea pragmática de Chu En Lai, más técnica y menos idealista que las precedentes.

El proceso, que culminó con el triunfo de la línea de Mao Tse Tung, fue un largo proceso de crisis política y de sobresaltos en la vida económica y cultural de la nación china. El triunfo de la línea de Mao Tse Tung no fue una victoria definitiva, y el carácter precario de las victorias trasluciría a la muerte del líder y maestro, con la adopción de un acuerdo de compromiso por los sectores en pugna y la derrota del sector más radical de la línea maoista conocida como la "banda de los cuatro". De esta manera, se consideró que la revolución china experimentó un gran viraje histórico, pasando del peligro a la seguridad. Esta nueva situación se traduciría bien pronto en la adopción de un nuevo texto constitucional que vendría a reflejar con mayor exactitud la evolución alcanzada en la construcción del socialismo en China.

El proyecto de reforma fue elaborado por una comisión encabezada por el Presidente Hua Kuo Feng y se presentó

de nuestro país".

La reforma tiene lugar a sólo tres años de haber sido aprobado el texto precedente, circunstancia ésta que pone de manifiesto el carácter precario de algunas de las reformas consagradas en el texto anterior, las cuales -- fueron posibles solo gracias al peso de la personalidad e influencia de Mao Tse Tung. Es de hacer notar, sin embargo, que esta influencia ha sido tan fuerte que se mantiene aún después de la muerte del líder, hasta el punto que de la mayor parte de los logros de la revolución cultural introducidos en el texto constitucional de 1975 se conservan en la nueva Constitución de 1978.

#### D) CONSTITUCION DE 1978.--

##### D.1. Continuidad y Cambio:

Tsien Tche-hao define la nueva Constitución como "un compromiso entre el deseo de cambio y la necesaria - continuidad". Al respecto escribe este autor cómo "las - sutilezas y las decisiones aportadas por la reescritura del texto no son todas novedades. Así, la supresión de la mención según la cual la Asamblea Popular Nacional, - órgano supremo del poder el Estado, estaba "colocada bajo la dirección del Partido Comunista Chino", no trans - forma las relaciones entre la Asamblea y el Partido, que sigue siendo, en términos del artículo segundo, "el nú - cleo dirigente de todo el pueblo chino".

partido quien propone al Primer Ministro". (148)

#### D.2. Organización Territorial y Fuerzas Armadas:

Este mismo autor nos señala las principales reformas consagradas en el nuevo texto constitucional: "La Nueva Constitución hace, sin embargo, aparecer algunas modificaciones organizacionales. Las prefecturas vuelven a -- ser órganos delegados de las provincias y pierden su carácter de órganos locales del poder. Las fuerzas armadas dejan de dividirse en ejército popular de liberación y milicia popular; organizadas sobre un principio de triple unión, ellas combinan el ejército de campaña, las fuerzas locales y la milicia popular".

#### D.3. Mayor Garantía y Extensión de los Derechos Ciudadanos:

"Los principios de base de funcionamiento de la -- justicia -- asesores populares, publicidad y derecho a la -- defensa-- se mencionan claramente. "Los derechos de los -- ciudadanos se completan, en el artículo 53, con una mención de la libertad de matrimonio, del principio de la -- igualdad de remuneración entre el hombre y la mujer y de la promoción estatal de la aplicación de la planificación familiar".

#### D.4. Nueva Línea Política y Económica Aperturista:

El aspecto fundamental de la reforma reside, sin

embargo, en los postulados que reflejan una nueva línea política y económica en la conducción del proceso revolucionario chino: "La planificación familiar y el respeto a la disciplina del trabajo revelan ya consideraciones económicas, al igual que la protección del medio ambiente y de los recursos naturales y la lucha contra la contaminación y los ruidos, previstos por el artículo 11.... Los estímulos materiales se combinan con los estímulos morales, que conservan la preponderancia. "Aún cuando el desarrollo económico continúe fundándose en el principio "contar con sus propias fuerzas", la Constitución estipula que en las actividades científicas -- y técnicas se debe practicar la unión del estudio de las experiencias de los demás con nuestros propios esfuerzos de creación, lo que significa claramente que resulta conveniente no menospreciar la tecnología extranjera".

#### D.5. Mayor Flexibilidad Política, Ideológica y Organizacional:

En el plano político, ideológico y organizacional también observamos importantes reformas: "El frente único revolucionario se extiende nuevamente a los partidos democráticos y a las personalidades religiosas". A nivel del Consejo de Estado se observa la creación de un Ministerio de Asuntos Civiles, de una Comisión Económica de Estado, de una Comisión del Estado para las

bros del Consejo de Estado, comprende igualmente al Presidente del Banco Popular de China y al Presidente de la Cooperación General de Aprovisionamiento y de Venta. Este autor concluye su análisis con una apreciación que confirma nuestro análisis inicial, que consideraba la reforma del setenta y cinco como el producto o el resultado de una de las tres posiciones que desde largo tiempo atrás habían aflorado en el seno del Partido Comunista Chino. Confrontada con las dos líneas extremistas -opuestas -la línea de tendencia realista, que privilegia la economía y menosprecia la ideología, y la línea llamada metafísica de la "banda de los cuatro"- . El nuevo equipo dirigente, al parecer, ha buscado un compromiso que asegure el equilibrio entre el cambio reclamado por una gran parte de la población y la continuidad necesaria para la consolidación del régimen". (149)

## C O N C L U S I O N E S

### MARXISTA Y CONFUCIANISMO.-

Existen evidentes similitudes de vocabularios y de moral entre el marxismo chino y el confucianismo. Pero existen igualmente importantes y fundamentales diferencias.- Por otra parte, la proximidad misma de los temas se presta a ciertas ambigüedades. Así:

1) El comunismo chino se separa de las tesis marxistas relativas al determinismo económico y a la primacía de una reforma de las instituciones. No rechaza, sin embargo, la teoría de la lucha de clases; pero las diferentes clases no tienen un fundamento esencialmente económico, ellas tienen un carácter esencialmente político. Es por esto que la lucha de clases comienza con la lucha interior, la conversión, la autocrítica, la sinceridad.

2) La práctica de la autocrítica puede, sin duda, conducir a una sumisión al partido, pero puede, también, tener efecto inverso y sustraer de esta manera al individuo moralmente integrado del control del partido. Para el confucianismo la sinceridad era la actividad suprema del hombre y la expresión de su más alta dignidad. Para el comunismo ella no tiene valor sino en la medida en

mos aquí reaparecer la alienación del individuo en provecho de la humanidad. El príncipe es reemplazado por el partido.

3) Los comunistas chinos toman conscientemente elementos prestados tanto al pasado como al extranjero, según las necesidades del momento. El que sean conscientemente tradicionales no significa necesariamente que hayan dejado de encontrar ese pasado interesante en sí mismo. Así, no debe excluirse que la influencia confucianista, en la cual el marxismo encuentra fondo, pudiera imponerse sobre la propia influencia marxista. En la hipótesis inversa, el marxismo podría llegar a ser un factor de occidentalización de China. A este respecto, es por demás interesante el siguiente texto de Mao Tse Tung que tomamos de la "Nueva Democracia":

"No obstante, debemos tratar todo lo extranjero como hacemos con los alimentos: primero los masticamos y luego los sometemos a un proceso de transformación por las secreciones en el estómago y los intestinos; de este modo, los descomponemos en sustancias nutritivas, que asimilamos, y en desechos que eliminamos, pues solamente así podemos sacar provecho de ellos".

#### 1. La Interpretación del Modelo Chino:

El interés del modelo chino deriva de la naturaleza misma de los problemas que él confronta. Estos proble -

bles que podríamos decir que ellos son de un orden diferente a los que enfrenta Cuba o incluso la Unión Soviética. Sin embargo, este modelo es tanto más seductor -- cuanto más desconocido, menos todavía que el modelo cubano. El mismo no es actualmente concluyente. Por ello creemos que sobre él no puede emitirse aún un juicio definitivo.

A pesar de esta reserva, ¿qué podría decirse desde el punto de vista económico?. Durante el año de 1967 China alcanzó una excelente producción agrícola, pero vió bajar su producción industrial a consecuencia de la revolución cultural. En 1968, la producción agrícola fue pésima, pero la producción industrial conoció una curva ascendente. De aquí la mayor atención que se presta actualmente a los problemas rurales, quizás teniendo como objetivo la integración del país. Oficialmente, los objetivos del tercer plan quinquenal (1966-1970) fueron logrados.

Sobre los problemas rurales actuales se carece de indicaciones precisas. Sin embargo, es muy probable que el auge de la agricultura china se enfrente a diversas y variadas dificultades: la rutina de la dura vida en el medio rural, la imprevisión de los fenómenos naturales, los cuales no pueden uniformizarse, el dogmatismo ideológico que paraliza la introducción oportuna de innovaciones, y, finalmente, el fenómeno de la explo --

Con todo, el papel de China en el plano mundial es considerable y cada día se acrecentará aún más. El Modelo -- Chino goza de gran simpatía en numerosos países africanos. Actualmente ella proporciona ayuda exterior en proporción considerable a los países africanos. Además, en la medida en que ello favorece el policentrismo adquiere mayor simpatía en los países de Europa del Este.

En razón de que la población del país representa casi un cuarto de la población mundial, resulta lógico y normal que ella espere a un mayor reconocimiento de su importancia y sus derechos en la comunidad internacional.

2. El comunismo ha proporcionado a China un lenguaje contemporáneo para sus aspiraciones seculares.

El comunismo chino ha encontrado indudablemente un -- gran eco en el espíritu chino y sabido captar los dinamismos profundos del pueblo chino: complejo de superioridad, animosidad racial, pero también el gusto por las cosas -- del espíritu.

El ha colocado en primer plano la autocrítica y la concientización, y es ésto lo que se ha traducido en un programa de revolución permanente. Esta autocrítica, el partido debe ser el primero en practicarla, y tal ha sido -- uno de los objetivos principales de la revolución cultu -- ral. No se puede considerar ninguna victoria como definitiva. Al contrario, de los soviéticos, que esconden siste-

mino que falta por recorrer.

Por su recurso a la autocrítica, el comunismo chino es sin duda un factor de integración del país, pero probablemente también un factor de alienación.

3. La tendencia al expansionismo, contrariamente a la historia de la mayoría de los grandes países, en la historia de China no se revela una tendencia muy neta a la expansión. Hasta una fecha muy reciente, la agresividad suscitada por el imperialismo norteamericano, el social imperialismo soviético y por otros agentes del imperialismo, lejos de ser orientada directamente hacia esos sujetos de su odio, ha sido muy hábilmente sublimada y orientada hacia un impulso que motiva al pueblo a construir valientemente su propio país.

En el curso de los últimos años, sin embargo, se ha revelado claramente que China ha tomado muy en serio el riesgo de una guerra. En lo inmediato, ella no está preparada para emprender una guerra de agresión; pero los preparativos que ha venido realizando (organización de una fuerza atómica) podría significar que la ideología comunista china está en proceso de transformarse en una ideología conquistadora. Movidos por ese temor, algunos dirigentes soviéticos han llegado hasta preconizar una guerra preventiva. De todas maneras, las regiones poco pobladas pero muy ricas de Siberia no dejan de constituir una ten-

cruza el problema de la integración de la Unión Soviética y el de la expansión de China, ya que si China logra neutralizar la influencia soviética en Mongolia e incluso en Siberia, podría llegar a ocupar esas regiones.

#### PERSPECTIVAS FUTURAS.-

1) El comunismo ha ayudado a China a tomar conciencia de su situación en la historia y en el mundo, sacando -- provecho del moralismo e incluso del misticismo de Confucio. El marxismo ha ayudado a los chinos a descubrir el carácter feudal de sus instituciones. Los ha convencido igualmente de la inoperancia de las soluciones de tipo liberal. Por otra parte, el comunismo ha revelado a los chinos la realidad del imperialismo, cualquiera que sea su signo.

Desde el punto de vista chino, el comunismo es ciertamente utilizado como un factor de motivación en la búsqueda de los objetivos tradicionales. China tiene indudablemente la intención de aculturar el marxismo. Por esto, los chinos no solamente recurren al pasado de su país, sino que pretenden también derrotar la pretensión soviética del monopolio de la ortodoxia.

2) En su forma china, el comunismo ha sido construido gracias a la mediación del pensamiento de Mao Tse Tung.- A pesar de las divergencias y luchas internas, Mao Tse

profundamente en la sicología china que se podría decir que hemos presenciado su cuasi deificación. Pero ésto - pudo conducir a China a un impase grave, a una catástrofe. En efecto, la capacidad crítica personal se ha inhibido, y ello hasta el punto de que China ha entrado en una situación que hace muy difícil el que se pueda iniciar un proceso de retroceso crítico frente a sus pro - blemas. El pensamiento de Mao Tse Tung no está secularizado todavía. Este pensamiento deja así las puertas -- abiertas a las mistificaciones: Es un arma invencible, - una bomba atómica moral: de él se deduce como mejorar - las cosechas, evitar las inundaciones, etc. De esta manera, se llega a una alienación de las masas y podría - caerse en una sicosis colectiva peligrosa para el pue - blo chino y para la paz mundial.

3) Con todo, es posible que el comunismo chino llegue a secularizarse y ayude al pueblo a adoptar los valores occidentales de racionalización y pragmatismo. En este sentido trabaja favorablemente la línea pragmática de - la actual dirigencia política china. En la medida en -- que ellos ambicionen el lograr una influencia preponde - rante en el movimiento comunista mundial y en la comu - nidad internacional. Los chinos podrían ser atraídos -- a un punto al que no tenían la intención de llegar: la occidentalización.

B I B L I O G R A F I A

- ADLER, Salomón. La Economía China. Fondo de Cultura Económica. México. 1967.
- BALAZS, Etienne. La Burocracia Celeste, Historia de la - China Imperial. Barral Editores. Barcelona. 1974.
- BIANCO, Lucien. Los Orígenes de la Revolución China. Editorial Tiempo Nuevo, S.A. Caracas, Venezuela. 1970
- CARRERE D'ENCUSE, Le Marxismo et L'Asie, 1853-1964. Armand Colin. París. 1965.
- CAVENDISH R., Gray S. La Revolución Cultural y la Crisis China. Ediciones Ariel. Barcelona 1970.
- CRAUCE, F.A. Historia del Asia Oriental hasta sus Contactos Políticos con Europa. Historia Universal Espasa-Calpe, El Despertar de la Humanidad. T.I. Madrid. 1962.
- CHASSIN, L.M. La Conquista de China por Mao Tse Tung. -- Editorial Alianza. Madrid. 1966.
- CH'EN, Jerome. Mao y la Revolución China. Oikos - Tau S. A. Barcelona. 1968.
- CHESENEAUX, Jean. China de las Guerras del Opio a las Gue

- DAUBIER, Jean. Historia de la Revolución Cultural Proletaria en China. Siglo XXI. Editores S.A. México. - 1972.
- EPSTEIM, Israel. Desde la Guerra del Opio hasta la Liberación China. Editorial Nuevo Mundo. Pekín. 1958.
- FRANKE, Herbert y TRAUZETTEL, Rolf. El Imperialismo. Siglo XXI. Madrid. 1973.
- FITZGERALD, C.P. China, a Short Cultural History.
- GANG, Peter y REICHE, Reimut. Modelos de la Revolución Colonial. Siglo XXI. México. 1970.
- GUILLERMAZ, Jacques. La China Populaire. Presses Universitaires de France, 1959.
- HUNHES, T. J. y LUARD, D.C.T. La China Popular y su Economía. Fondo de Cultura Económica. México.
- LEVESQUES, Jacques. El Conflicto Chino Soviético. Oikos. S.A. Barcelona. 1974.
- LI FU CHUN. Informe sobre el Primer Plan Quinquenal.
- LUI CHAO CHI. Pour etre un Bon Communiste, 1918, Union - Generale Editions. Paris. 1970.
- LOEWEL, Michael. La China Imperial. Edición de la Revista Occidente, Madrid. 1969.
- NORTH, Robert. El Comunismo Chino. Ediciones Guadarrama. Madrid. 1965.
- PEYREFITTE, Alain. Cuando China Despierte.... El Mundo -

- PIJOAN, José. Historia del Mundo, Salvat Editores, Barcelona. 1978.
- ROBINSON, Joan. La Revolución Cultural en China. Monte Avila Editores C.A. Caracas. 1970.
- RIVIERE, Jean Roger. El Pensamiento Filosófico de Asia.-- Edit. Gredes. Madrid. 1959.
- ROY, M.N. Revolución y Contrarrevolución en China. Colección R. México. 1972.
- ROWE, David Nelson. Breve Historia de la China Moderna.-- El Ateneo, Buenos Aires. 1963.
- SCHURMANN, Franz y SCHELL, Orville. China Republicana. - Fondo de Cultura Económica. México. 1971.
- SNOW, Edgar. China: la Larga Revolución. Alianza Editorial. Madrid. 1974.
- SCHRAMT, Stuart. Mao Tse Tung. Edic. Armana Colin. París. 1963.
- TAMAMES, Ramon. Estructura Económica Internacional. Alianza Editorial. Madrid. 1975.
- TANG, Peter. Comunist China Today. Research. Institute of the sino Soviet. Bloc Washington.
- TRUYOL SERRA, Antonio. Historia de la Filosofía del Derecho y del Estado. Revista de Occidente. Madrid. -- 1962.

TSE, LAO. Tao Te King. Ricardo Aguilera Editor. Madrid. -  
1972.

TSE TUNG, Mao. Obras Escogidas. Tomos. I, II, III, IV. Edi-  
ciones Lenguas Extranjeras. Pekín. 1971.

TSIEN TCHE HAO. La 5a. Asamblea Populaire Nationale et  
la Nouvelle Constitution. En "Le Monde Diplomati-  
que. Mau. 1978.

WHEELWRIGHT, E.L. y MCFARLANE, Bruce. Desarrollo y Revo-  
lución Cultural en China. Edit. Nuestro Tiempo. --  
S.A. México. 1972.