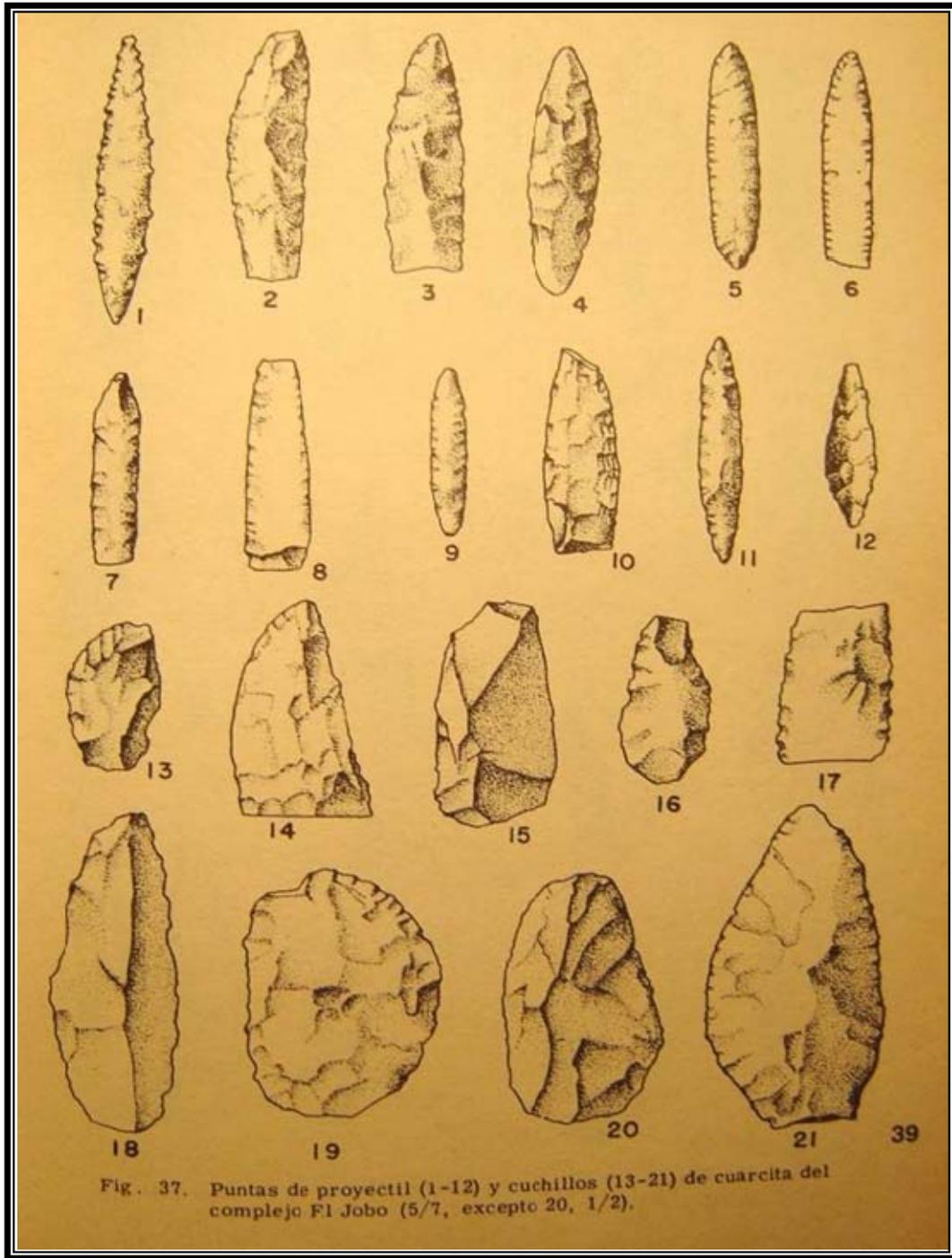




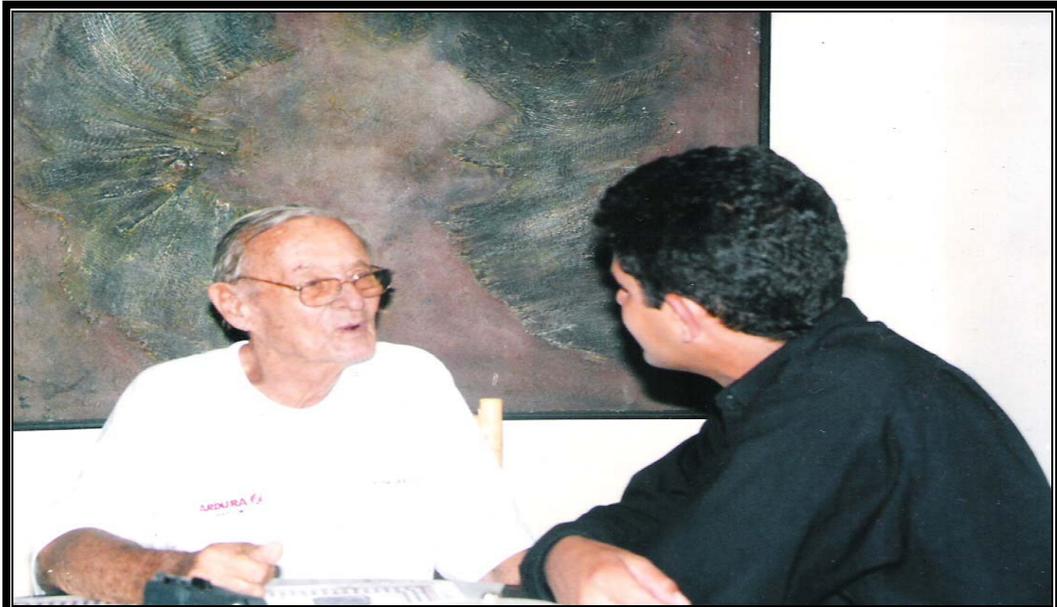
Anexo 24. Estación Viento Suave. Municipio Petit.



Anexo 25. Estación: Playa de Cucuruchú. Municipio Colina.



Anexo 26. Fuente: Arqueología Cronológica de Venezuela. (1958)



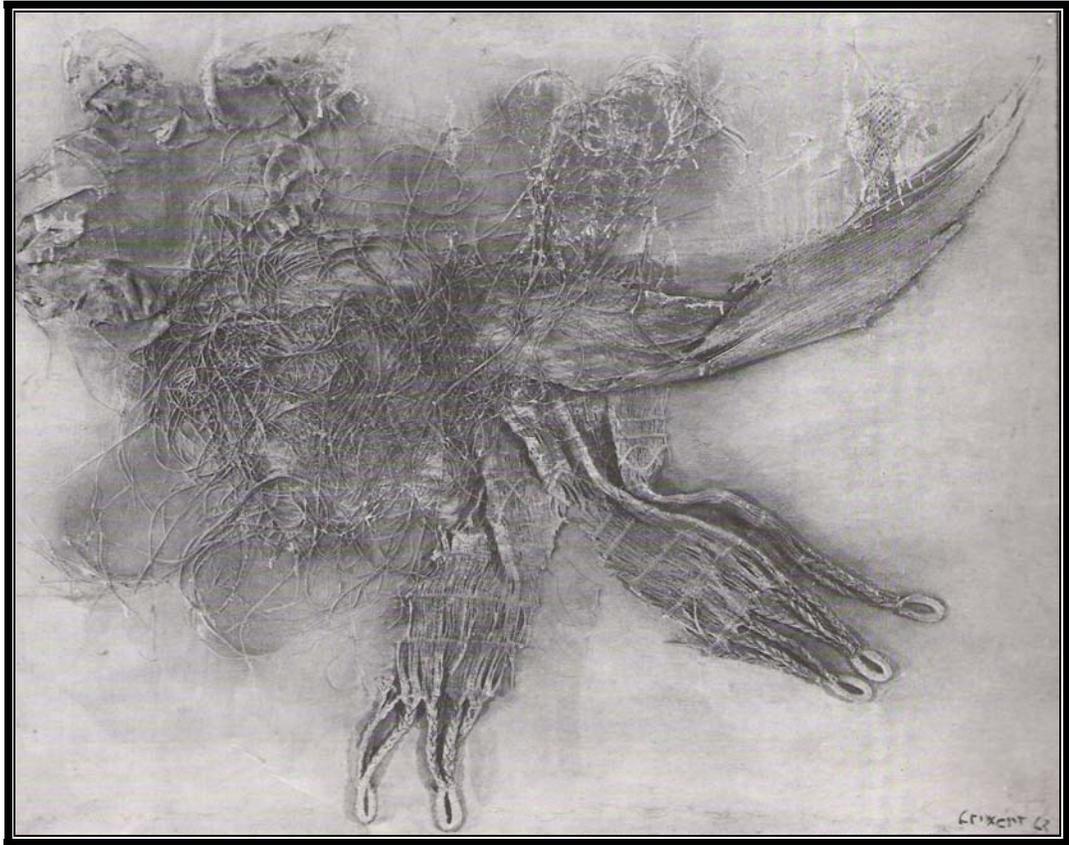
Anexo 27. Dos visitas en la casa de Cruxent. 2000 y 2001.



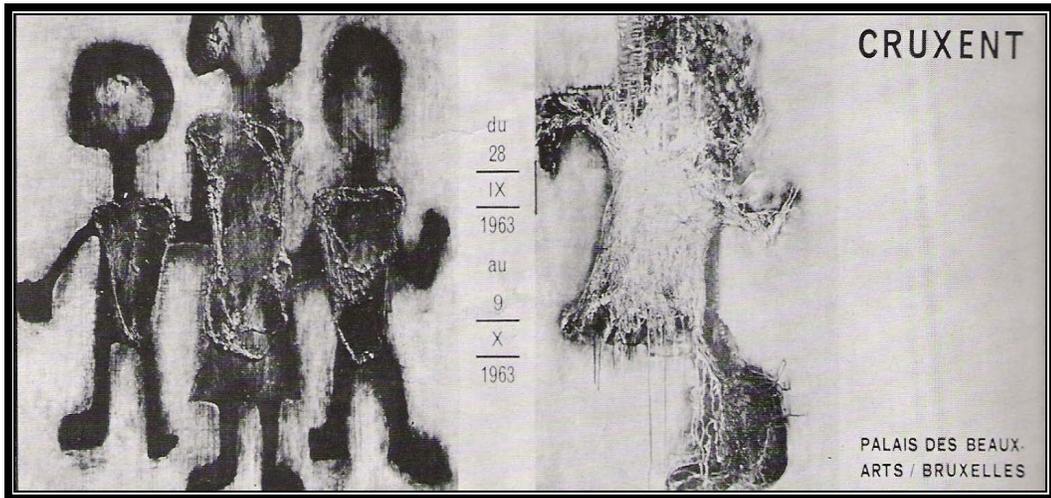
Anexo 28. Dos vistas de la Pinacoteca de Cruxent en su casa en Coro. 2000.



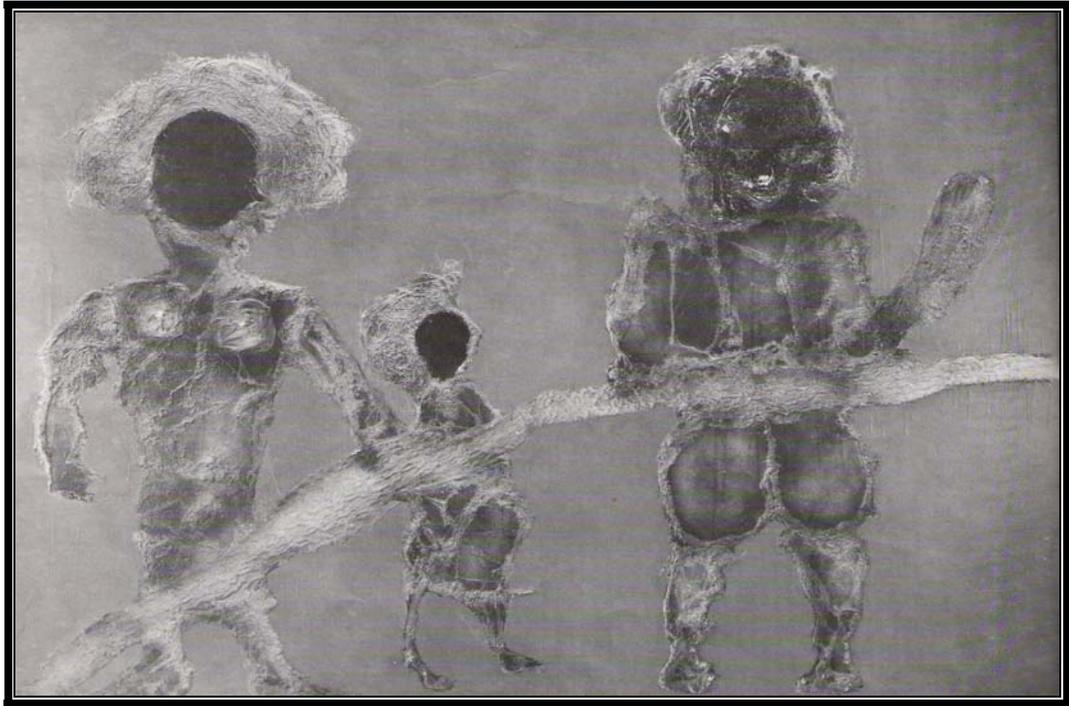
Anexo 29. Cruxent en el proceso de realización de una obra.



Conditionnement, 1963.



Anexo 30. Catálogo de la exposición de Cruxent en el Palais des Meaux Arts, Bruselas, 1963.



Le sans culottes, 1972.



Anexo 31. Obra Paracinética. s/f. circa 1964.



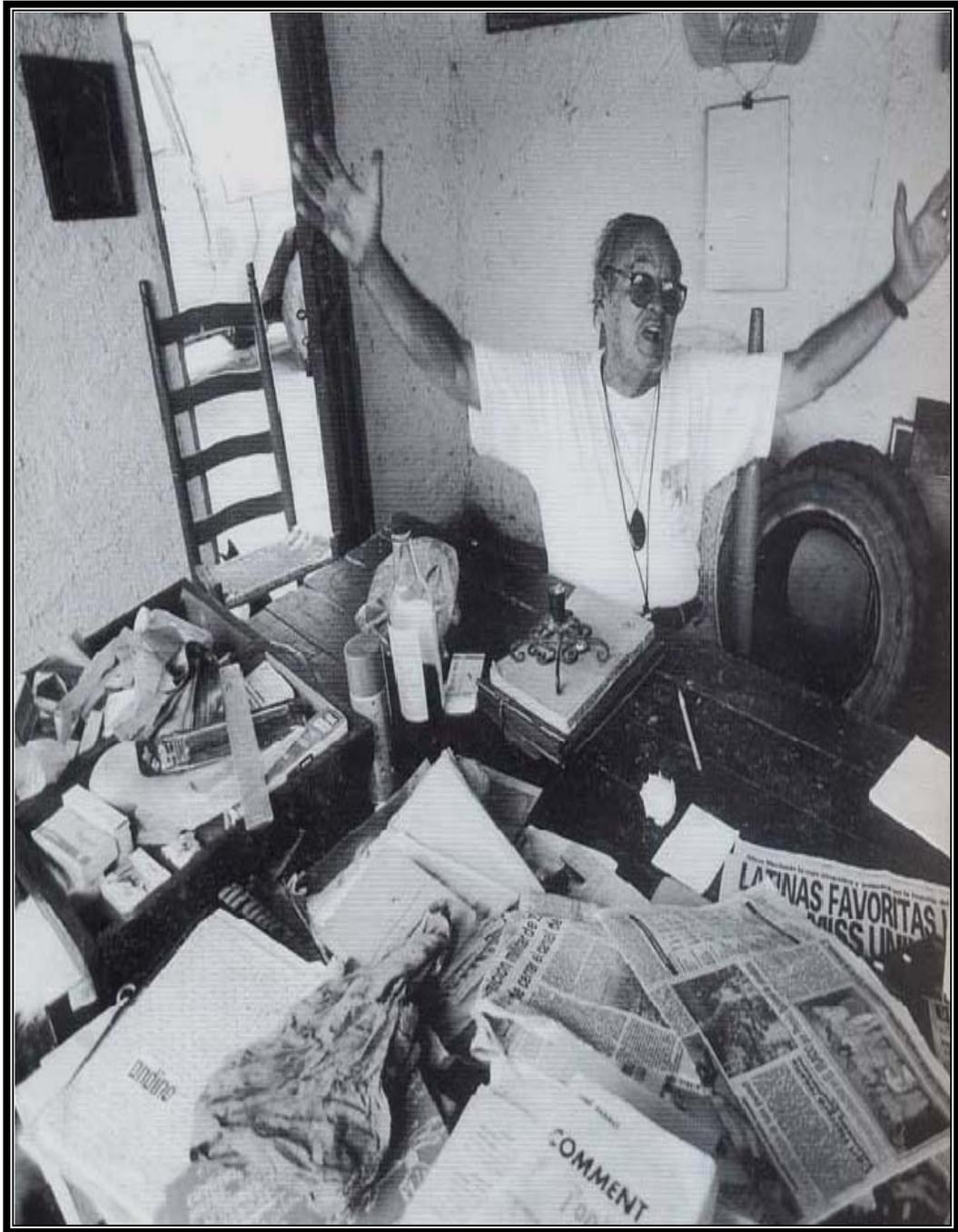
Anexo 32. Kundalini, 1960.



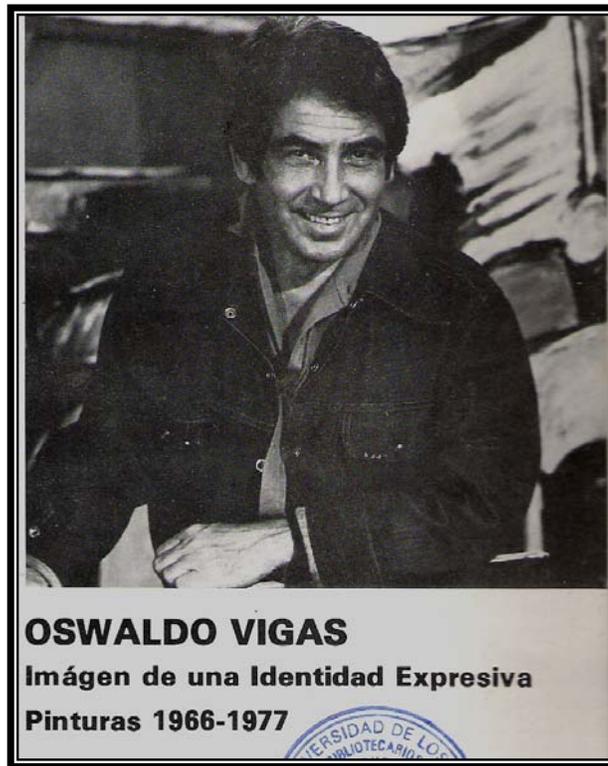
Anexo 33. Béliar, 1960.



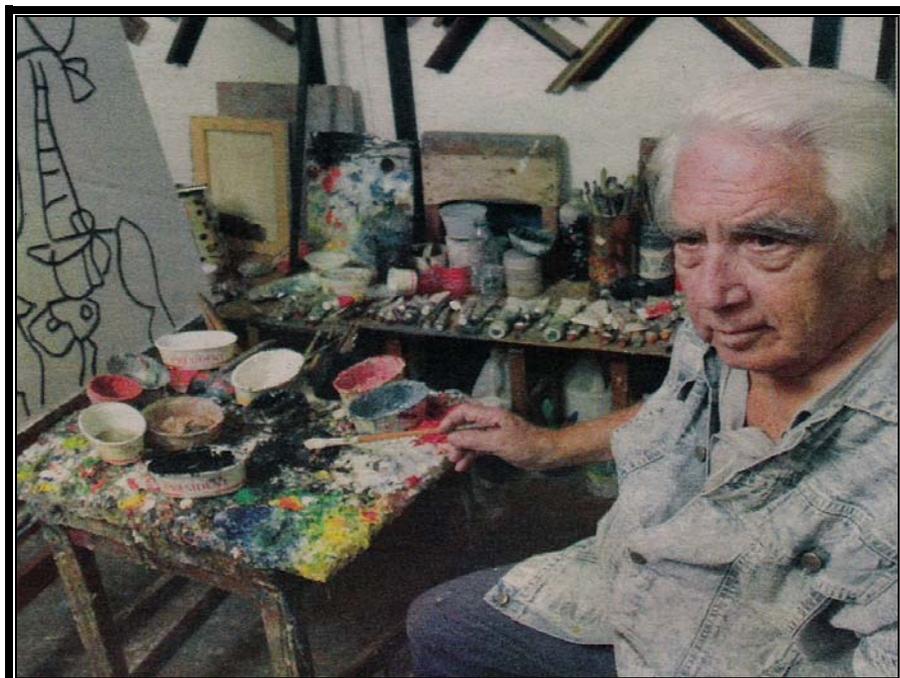
Anexo 34. Mescaline, 1960.



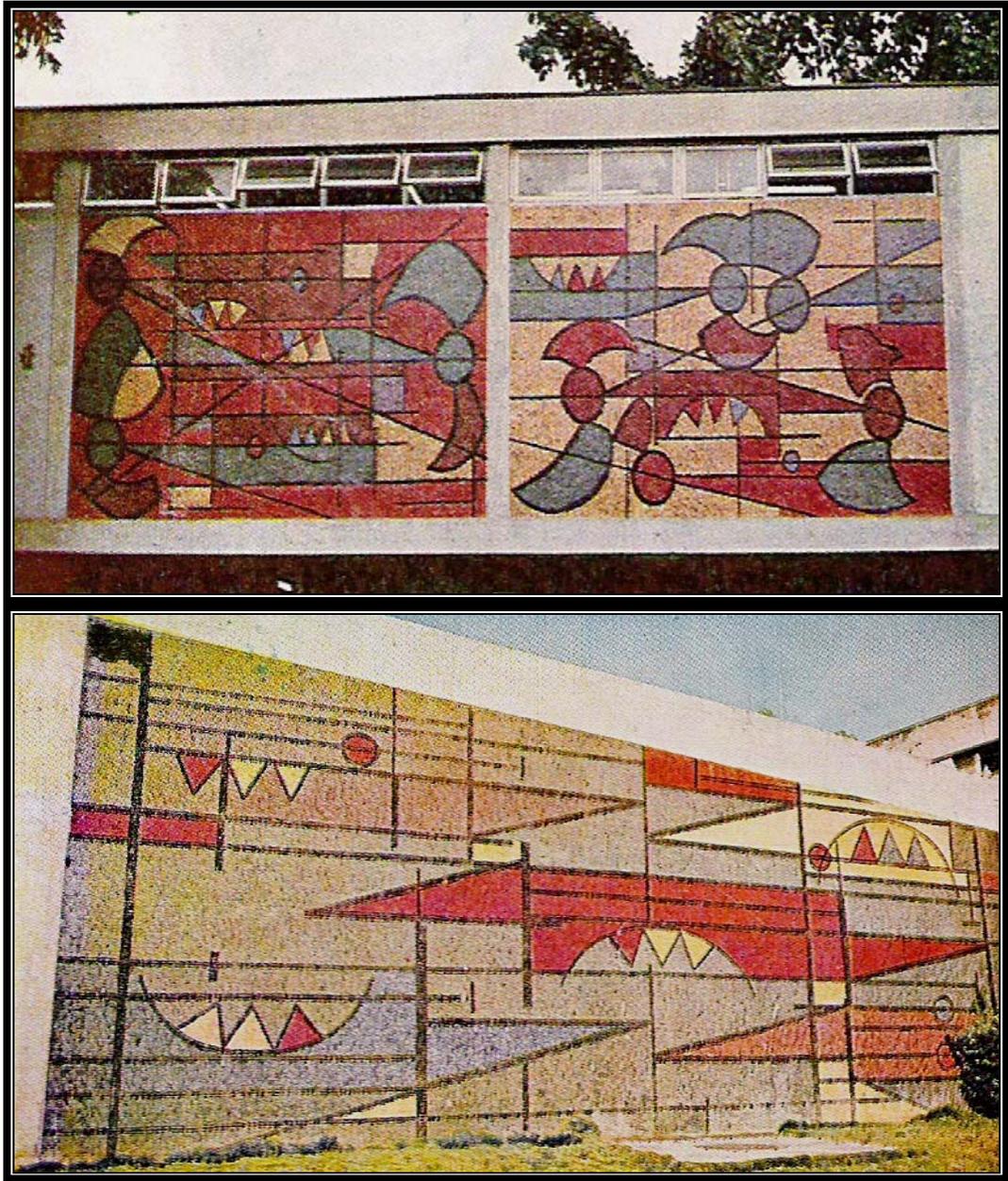
Anexo 35. Fuente: Revista Bigott. N° 43, Jul-Ago-Sep 1997.



**Oswaldo Vigas.
1966.**



**Anexo 36. Oswaldo Vigas. Fuente Quinto Día. Edición Aniversaria,
29 de Septiembre al 8 de Octubre de 2006.**



Anexo 37. Murales. Plaza del Rectorado de la Universidad Central de Venezuela. Caracas.